



Numero

223

JORJA SMITH
Diva soul

ALBER ELBAZ
Hommage au
créateur

ART
Collection Pinault

SKEPTA
Roi du grime

MODE
Magnétique

Body & Soul

L 13827 - 223 - F: 4,90 € - RD



Juin - juillet - août 2021

STY^{LE}

THE SUNDAY TIMES

9 MAY 2021

*Red
hot!*
MEET THE
PURSUIT
OF LOVE'S
Emily
Beecham

Plus

**MEN IN
SKIRTS**
ARE YOU
BRAVE
ENOUGH
TO WEAR
ONE?

**HONEY,
I BLEW UP
THE GHDS!**
YES, POKER
STRAIGHT
HAIR IS BACK

Wallpaper*

UK £10.00
US \$16.99
AT €16.00
AUS \$16.99
CDN \$17.99
DKK 129.95
FR €14.50
DE €14.90
ITA €14.50
LUX €14.90
SGP \$28.50
ES €14.00
CHF 18.90
AED 85.00



*Architecture | Design | Art | Travel | Entertaining | Beauty & Grooming | Transport | Technology | Fashion | Watches & Jewellery

JUNE 2021

THE INNOVATION ISSUE

Groundbreaking gadgets, shape-shifting architecture,
visionary design, and tomorrow's urban transport

INTELLIGENT DESIGN

Yves Behar on technology
as a force for good

HOME ADVANTAGE

New namesake furniture
by Pierre Yovanovitch

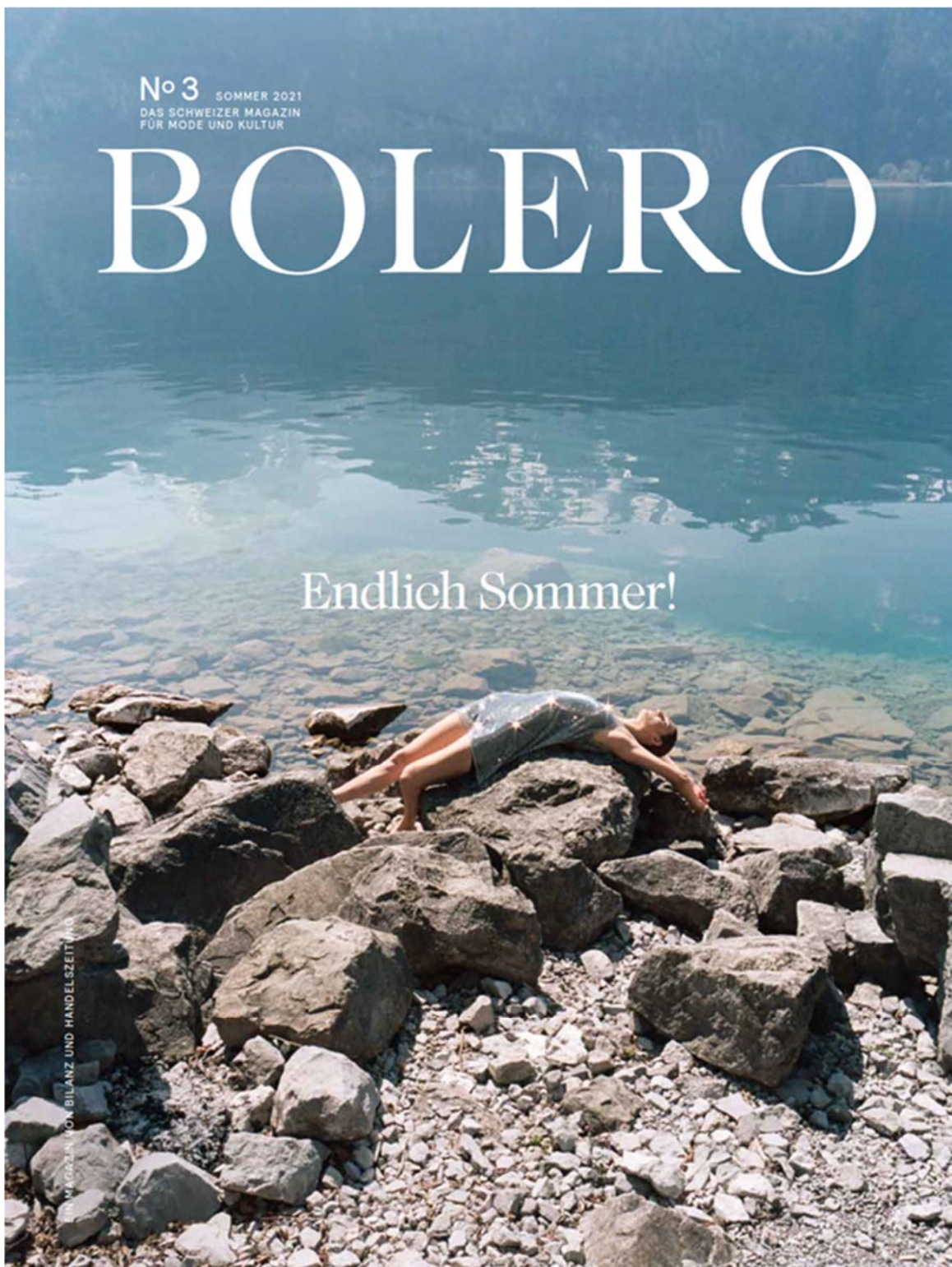
FULL BLOOM

Fantastic flowers and more
from Copenhagen's Tableau

N° 3 SOMMER 2021
DAS SCHWEIZER MAGAZIN
FÜR MODE UND KULTUR

BOLERO

Endlich Sommer!



MAGAZIN VON BILLANZ UND HANDELSZEITUNG

СПБ

СОБАКА

МАЙ 2021



46070174410011 21005
Российско-американское издание № 101

ЕЛИЗАВЕТА ТУКТАМИШЕВА



lefigaro.fr/madame

madame

FIGARO

COVER STORY
EN APNÉE
GUILLAUME
NÉRY
& JULIE
GAUTIER

PHOTOGRAPHIÉS
PAR FRANCK SEGUIN

P

LANÈTE

BLEUE

ACTIVISTES, SPORTIFS,
SCIENTIFIQUES, ARTISTES

TOUS UNIS POUR
SAUVER L'OCÉAN



Madame Figaro - n°1918

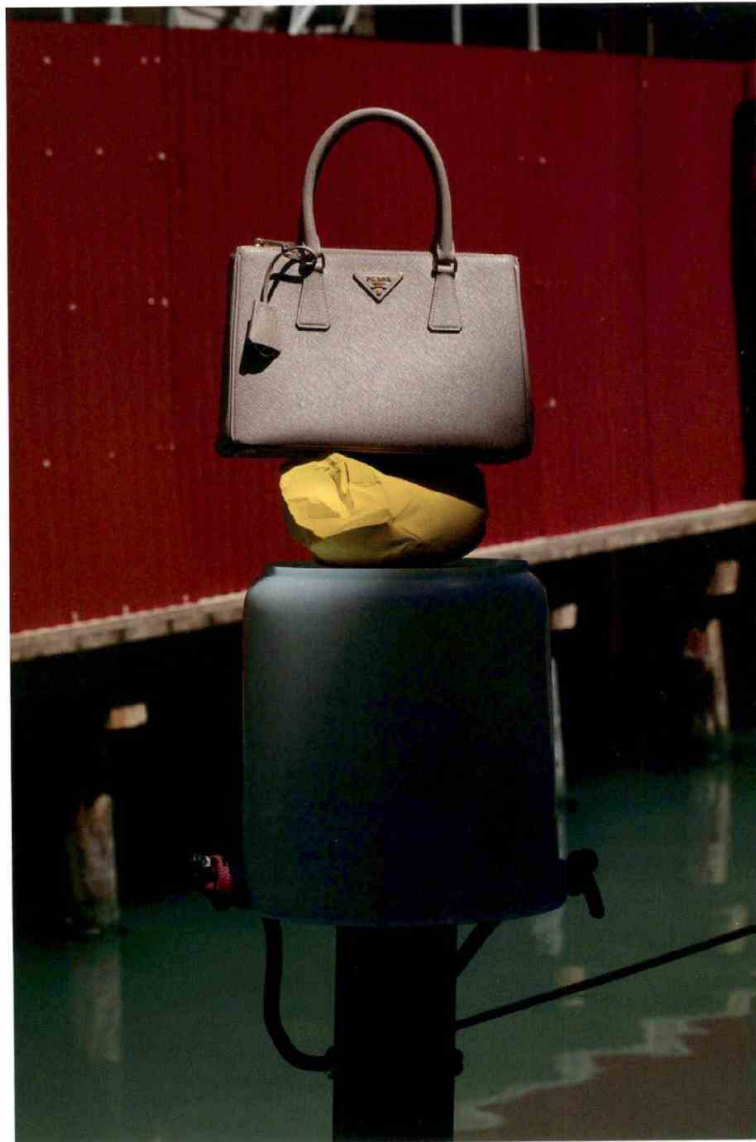


► 1 giugno 2021

PRADA



PRADA
ITALY - VOGUE ITALIA - 6/1/2021 - Num.: 849 - Pag.: 102
Frequency: monthly - Circulation: 115892



BORSA "GALLERIA" IN VITELLO SAFFIANO, PRADA. PROP STYLING NINA FUGA. RETOUCHING HELEN STUDIO.





► 6 giugno 2021



PRADA GALLERIA 手袋

自2007年以来，作为最畅销单品的Galleria“杀手包”是Prada的标志性产品之一。Prada Galleria手袋得名于坐落在米兰的Prada全球首家旗舰店，后面就成为了不断演变的经典，在延续优雅经典风格的基础上，不断加入了新的设计元素，既经典隽永又集合了时尚多样，是Prada品牌的传奇包袋。在全新广告片中，Prada邀请新人物Hunter Schafer及导演Xavier Dolan拍摄。镜头里，Schafer化身青春浪漫、想象力满格的年轻姑娘。从她的卧室跃进时装大片拍摄现场的白日梦里，恰如大众意识的认知，幻想是我们逃避世事的方式。宛如大屏幕上女演员塑造的多面多元角色，这款经典手袋也总是再造、重塑、焕新，总是在改变、对立、进化，永远不一样。

36

CHINA-GLOBE BIWEEKLY-PRADA-06.21

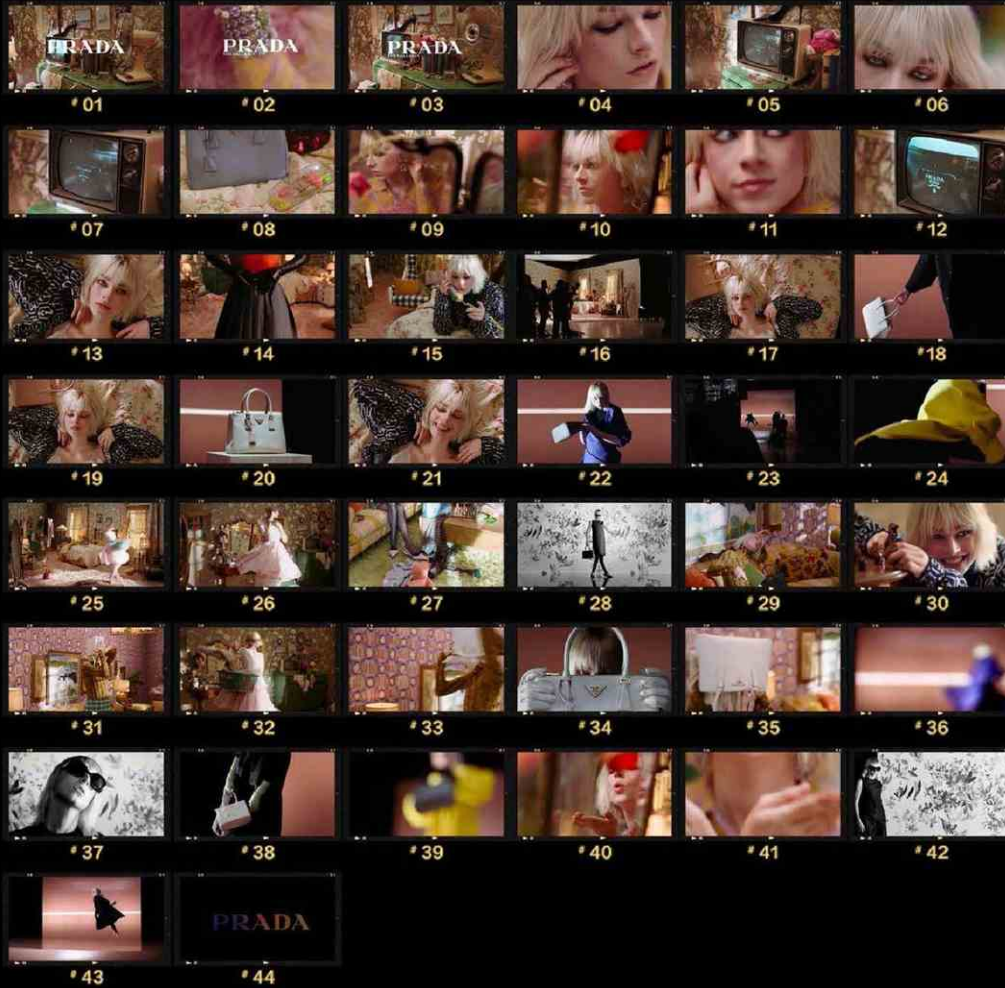




► 12 giugno 2021

28

FEATURE 专题



PRADA IN XAVIER DOLAN'S EYES 多兰的PRADA时刻

撰文 尼内 编辑 马晓晓 Lesley 供图 Prada

20岁拍出处女作《我杀了我妈妈》(J'ai tué ma mère) 技惊四座的多兰一直被视为我们时代的电影天才。随后的十年他丝毫没有懈怠，陆续推出了八部作品，几乎全部入围三大影展。如今，他甚至跨界时尚界，几乎是顺理成章的，为 Prada 的 Galleria 手袋拍了一支广告。为何是多兰？我们又如何破解这支广告？

CHINA-MODERN WEEKLY-PRADA-12.06.21





FEATURE 专题

脉络

分手之后，劳伦斯与弗蕾德过上各自的生活，劳伦斯以他和弗蕾德的故事写出了惊人的小说处女作，并且成为两人重逢的契机。就在弗蕾德读完这本《她的》之后一年，两人总算再次见到了面，走在黑鸟 (le au noir) 的路上，天空下起了“暴雨”，像是庆祝两人的重逢，也对应到情节的核心；结束近十年感情的王因是弗蕾德终究无法忍受劳伦斯的变态爱好。但是就像真正的雨一样，落下了便消失，这场持续九个镜头、50秒的雨便结束了，似乎预示了这次的复合也无法持久。这是泽维尔·多兰 (Xavier Dolan) 在《双面劳伦斯》(Laurence Anyways) 制造的一场华丽的超现实情景，事实上，天空的色调搭配这五六色的衣服，还有慢动作的处理，不禁让人联想起安东尼奥尼 (Michelangelo Antonioni) 在《扎布里斯基角》(Zabriskie Point) 片末一场半山别墅的爆炸场面，当时，工作人员研发了一秒三千转的快速摄影机拍下爆炸的场面再以正常转速播放，即得到超级慢动作、布满碎片、颗粒状的爆裂物，那是一个通过极简主义 (minimalism) 方式将分子呈现出来的时代。劳伦斯面前这梦幻般的衣雨场景，也影射了那个不容易装原甚至变性人的时空。

几年后，亨特·沙弗 (Hunter Schafer) 以跨性别者 (她本人即是跨性别) 的身份在描绘青少年间就世界的剧集《亢奋》(Euphoria) 大受瞩目。在那里，她身份与性别认同的内卷，造就了她不断堕入自我防卫的异域，她以新居民、新学生的姿态进入戏的世界，强化了她的封闭的壁垒，但是她逐渐与赞达亚 (Zendaya) 所饰演的小荷发展出的感情，似乎又把她推向原点。多兰的劳伦斯故事发生于1989年，沙弗扮演朱尔丝故事发生在2019年，这三十年，世界似真非真。然而，多兰与沙弗却像是注定要走到一起。这便是最新的 Prada Galleria 系列广告的开始：一支由多兰执导、沙弗演出、长约一分钟的广告。沙弗的跨性别加上多兰公开出柜的倾向，突出 Prada 广告诞生的语境：一个研究性别公正的时代尖点。

不过，支持年仅30岁便完成了八部影片 (其中三部入围戛纳主竞赛) 的多兰作品最核心的两项驱动力——母子关系 (多带强烈冲突) 与潜在同性倾向 (这点也算是他作品中母子冲突的原因)——并非 Prada 广告的核心，事实上，一分钟的篇幅也无法装载这些戏剧信息；然而，沙弗的朱尔丝在《亢奋》中的百变形象倒是能为她跟时尚品牌画上合理的符号。然而，也许因为年轻，多兰在形式上多有偏执，看看在《妈咪》(Mommy) 中采用的1:1银幕比例；与此同时，又在现代风格中蕴含的传统性，比如在《马蒂斯与马克西姆》(Matthias & Maxime) 中，两位幼时玩伴，在老朋友拍摄的短片中献出同性的一吻时，我们看到画面突然全黑，然后几个空景镜头，再后是马蒂斯以嵌入附近湖里来表现他内心的涌动、情感的困惑，同时也是一种新生：全黑与空景是传统手法，尤其契合了两人那一吻无非是留最近未处两人激情的舌吻；但借《潮》景象世内心的失衡则属于多兰自己的诗境。然而，在这样的创作品质下，使得多兰掌镜的 Prada 广告也同时具备传统与现代，甚至可以说是一种超越时间的共时性感受。

然而，如上所述，Prada 这部广告核心并非多兰偏爱的主题，那么就必须在别处找寻它的参照体系，合理联想，也许更多是来自德·怀尔德 (Autumn de Wilde) 的“睡美之梦”系列II的西部短片。这一同样以 Prada Galleria 系列为主角的广告，明显看到将颜色-情绪转化为题材并主导场面调度的用心。深蓝色调的辽阔以空拍机的视角拍摄打断但并不生气的演员之包容心 (《不速之客》)，裸粉色的稚气是以淘气的女主角跟部部大玩捉迷藏，女主角身上的粉色外套在青色的体育场观众席上自在流动，充满青春活力 (《调皮鬼》)，白色的平等性，来自于女主在拳击了出轨男友后，得到 Prada 色之后平复的心情中得以呈现，于是场景如蝴蝶曲折的视觉感一开始就被强调出来 (《冲击》)，至于红色代表的热情，更是在电梯这一狭小的空间中，却因为来去的路人身上丰富的色彩，引动了最后被展示出来的鲜红包包，加深了活泼的印象，尤其跟第一组路人头上的圣诞帽有了直接的呼应 (《电梯》)。

解析

有了脉络的引导，能帮助我们分析这一则广告。

这则广告片长59秒，共44个镜头，大概可以分成两个部分：前半以一枚真空管电视机作为节奏的中心，它切断了沙弗的化妆动作，并将一只星际蓝的手袋以拍摄方式引入。但是伴随它出场的，是没挂好的透明电话，话筒中传出的微弱哔哔声似乎表示着她与外界交流管道的中断。

就在电视机里 Prada 的标志被移开，女高音的吟唱声以主题曲的方式 (仿如录音带擦带声) 被切断后，莎弗褪下了黄底紫格纹的丝布衬衫，穿着内衣与黑底白纹毛衣躺在床，空间中留下微弱、难以辨识的人声。

当然，按广告开始时进行的镜头来看，推进莎弗房间的镜头像是被化妆 (戴耳环) 的莎弗给中断，如此一来，便能反向理解为：她的心绪打断了电视中

Prada 广告的播放，那毕竟是一个高白的粗糙影像的世界。而星际蓝手袋则像是求助无门，那未挂上也无人接听电话 (镜头8)，组成了它的孤寂。

床上闭着眼睛的莎弗睁开了她的双眼 (镜头13)，扣上了 Prada 的腰带 (镜头14)，穹顶一声后，音乐重启，不过女高音没了，而是仿如菲利普·格拉斯 (Philip Glass) 或迈克尔·尼曼 (Michael Nyman) 式的极简主义配乐以渐强与渐丰的方式衬托整个后半部。

随着音乐重启，镜头流畅地从椅子上裸粉红色手袋开始，流过上床讲电话的莎弗 (镜头15)，而与此运动镜头相对的，是一个揭示出拍摄活动的纵深推轨镜头 (镜头16)，它像是一种精神在抵抗莎弗，将她世界的真相揭开。不过引入拍摄人员的重要图像目的，在于从剧组人员的背影中看到每个人都是全副武装，带着口罩与透明面罩，这是后疫情时代的风貌，是一种时代的伤痕，但也是对真实世界的敬意：时尚产品并不以至搞怪来粉饰真实。

但是，拍摄活动并未阻止莎弗的幻想，相反地，增加了她进入梦幻世界的决心。白色、黏土灰色、星际蓝色手袋渐次进入她的世界，一个以一面画在粉色墙上的白线所勾勒的想象世界。那是一个区隔现实与梦幻的界限，也是一条测量她雀跃程度的地平线。

广告前半以推进 (电视机) 镜头 (镜头1、3、5、7、12) 与化妆前莎弗的镜头 (镜头2、4、6、9、10、11) 交错的方式，让不同的莎弗镜头一次次中断一个连续的推进镜头；与此相反，后半则是以躺在床上的莎弗镜头 (镜头17、19、21) 作为被各种拿着手袋的运动镜头 (镜头18、20、22) 分割的基准，召唤我们对于《去年在马里昂巴德》(L'année dernière à Marienbad) 中各种意识流式交错镜头的手法。直到作为前一次拍摄现场镜头 (镜头16) 的呼应镜头 (镜头23，是莎弗拿着手袋在白线粉墙上跳跃的拍摄实况)，再次揭示莎弗想象世界的实情——在摄影棚拍摄出来的——之后，由一个穿着黄色外套，拿着黑色手袋 (速度快到基本要逐格播放才能看清手袋的颜色) 的她转了一圈的镜头 (镜头24)，转出了她建构更为坚实的幻想世界。

于是我们看到，她戴上红色的手袋为莎弗注入了过量的活力，使得在加诸的影像中，她在房间里是以残影的方式忽然出现在房间的这一、那一角 (镜头25)。接着，一个慢动作镜头 (镜头26) 又是以视觉对立——纯美感考量——的方式回应前一个加速镜头，墙上芭蕾舞者的画像，透露出莎弗的愿望：成为一位舞者。随后的镜头合理地突出了她的长腿 (镜头27)，再次登场的星际蓝色手袋陪在西洋棋旁，给人一种博奕的印象，回应前述关于莎弗与手袋之间的竞争关系的逻辑。如此一来便能顺势看到，被拟人化，且被赋予智慧的手袋，以更直接的方式带出它的睿智，黑白镜头 (镜头28) 将不同颜色的手袋一化，然后是黑色手袋陪着读书读到醉倒的莎弗 (镜头29)，但是把玩小狗木犀——忠实的象征——的莎弗 (与躺在床上的她同一身打扮) 努力应回到自己的世界 (镜头30，但因为小狗倒下来，意味着她的努力将是徒劳的)，却旋即又来到梦幻世界，在那里，透过快速剪辑的镜头组，轻快地描绘出她与不同颜色手袋之间的互动：白色手袋拿在她的头上 (镜头31、33、35)，很公平，它能取代她的脑袋，红色手袋仍在陪着她收拾房间 (镜头32)，黏土灰色手袋带着她窥探 (镜头34)。

当影像再来到那条测量她喜悦的白线时，穿着深紫蓝色外套的她因虚焦隐没在背景中 (镜头36)，接着是越来越快的镜头组：黑白画面的她用一种骄傲的神情看向镜头 (镜头37)，黑色外衣、白色手套拿着白色手袋，将她彻底抹除，成为手袋的延伸 (镜头38)，或者在失焦中，成为衬托黑色手袋的黄色块 (镜头39)。

于是当她再次回到梳妆台前，她向镜子投以飞吻 (镜头40)，或以双掌做出双翅的手势 (镜头41) 呼应了她房间中两幅天鹅的照片 (镜头25)。黑白画面再次闪现 (镜头42)，这时的她重新回到第一次出现黑白画面 (镜头28) 更早的时序，刚踏入花朵布袋之中，从黑暗处走向繁花盛开，广告也在她于那块白线粉墙上，查看白色手袋跳得最高点时 (镜头43) 戛然而止。收在黑底的 Prada 字卡，Prada 字样与开头时的白字相对，像是吸收所有的颜色，收纳了各种真实、幻想、现实、想象。

在大致上以拉片的方式逐镜头解析这支广告之后，能找一些多兰的元素，比如电视机这一个介面作为一种通往现实与想象或者现在与过往的通道，或者将纯粹模式的音乐引入影像情境之中，成为影响影像的元素，这些皆能汇聚到片场实录影像的两个镜头。与此同时，又有诸如第一部分与第二部分在影像节奏点上的转移 (从第一部分的电视转为第二部分的莎弗)，体现出传统手法的活用，为广告提供影像的脉博。也许只有这么年轻却又已经如此经验丰富的多兰能轻松驾驭这样信息超量的广告，与此同时能不断制造并维持整体的新鲜感，使得广告与电影两界的结合不仅是带来趣味而已。



► 1 giugno 2021

PRADA



PRADA
ITALY - VOGUE ITALIA - 6/1/2021 - Num.: 849 - Pag.: 111
Frequency: monthly - Circulation: 115892



Thursdays



PRADA



PRADA

ITALY - IO DONNA - 5/29/2021 - Num.: 22 - Pag.: 86

Stylist: Ulrike Lang - Frequency: weekly - Circulation: 282975



Maglia e gonna
stampate in
felpa light PRADA.

PRADA

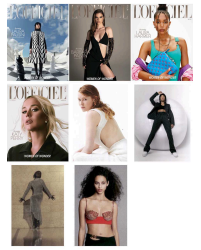


PRADA

ITALY - IO DONNA - 5/29/2021 - Num.: 22 - Pag.: 87

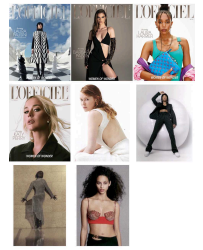
Stylist: Ulrike Lang - Frequency: weekly - Circulation: 282975





PRADA
ITALY - L'OFFICIEL ITALIA - 6/1/2021 - Num.: 38 - Pag.: 181
Frequency: quarterly - Circulation: 90000





PRADA

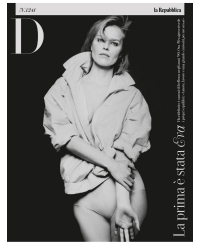
ITALY - L'OFFICIEL ITALIA - 6/1/2021 - Num.: 38 - Pag.: 95

Frequency: quarterly - Circulation: 90000



IN QUESTA PAGINA, DA SINISTRA—Abito di popeline traforato, borsa di pelle, calzettoni di cotone e slippers, **PRADA**.
Camicia di popeline, felpa con logo, pantaloni e calzettoni di cotone e sneakers di nylon, **PRADA**.
NELLA PAGINA ACCANTO, DALL'ALTO—Giacca, gilet e pantaloni di cotone effetto corleccia, **EMPORIO ARMANI**; sneakers, **DOLCE & GABBANA**.
Giacca e pantaloni di gabardine, **EMPORIO ARMANI**; sandali, **CHURCH'S**. Chemisier di cotone organico
con collo a sciarpa, **JIL SANDER BY LUCIE AND LUKE MEIER**; racchetta da tennis, **CHANEL**; sneakers, **SUPERGA X DSQUARED**.

PRADA



PRADA

ITALY - D REPUBBLICA - 6/5/2021 - Num.: 1241 - Pag.: 29

Stylist: Rachele Bagnato - Frequency: weekly - Circulation: 192002



Top e pantaloni a vita alta di denim, Prada.

PRADA



PRADA

ITALY - F - 6/15/2021 - Num.: 24 - Pag.: 31

Stylist: Candida Morvillo - Frequency: weekly - Circulation: 99670





PAESE :Italia AUTORE :N.D.

PAGINE :78;79;80;81;82;83;84...

SUPERFICIE :1 310 %

PERIODICITÀ :Settimanale□□

► 8 giugno 2021





Prada dress with slip; Annie Costello Brown earrings; Versace ring; Gucci shoes.

USA – W MAGAZINE – PRADA – V3, 2021

Interview (US)

PAESE :Stati Uniti
PAGINE :1
SUPERFICIE :113 %



► 1 giugno 2021



USA – INTERVIEW – PRADA – SUMMER 2021





► 1 giugno 2021



USA – INTERVIEW – PRADA – SUMMER 2021





USA – FLAUNT – PRADA – JUNE 2021



Officiel (USA) [L']

PAESE :Stati Uniti

PAGINE :1

SUPERFICIE :1 %

► 1 giugno 2021

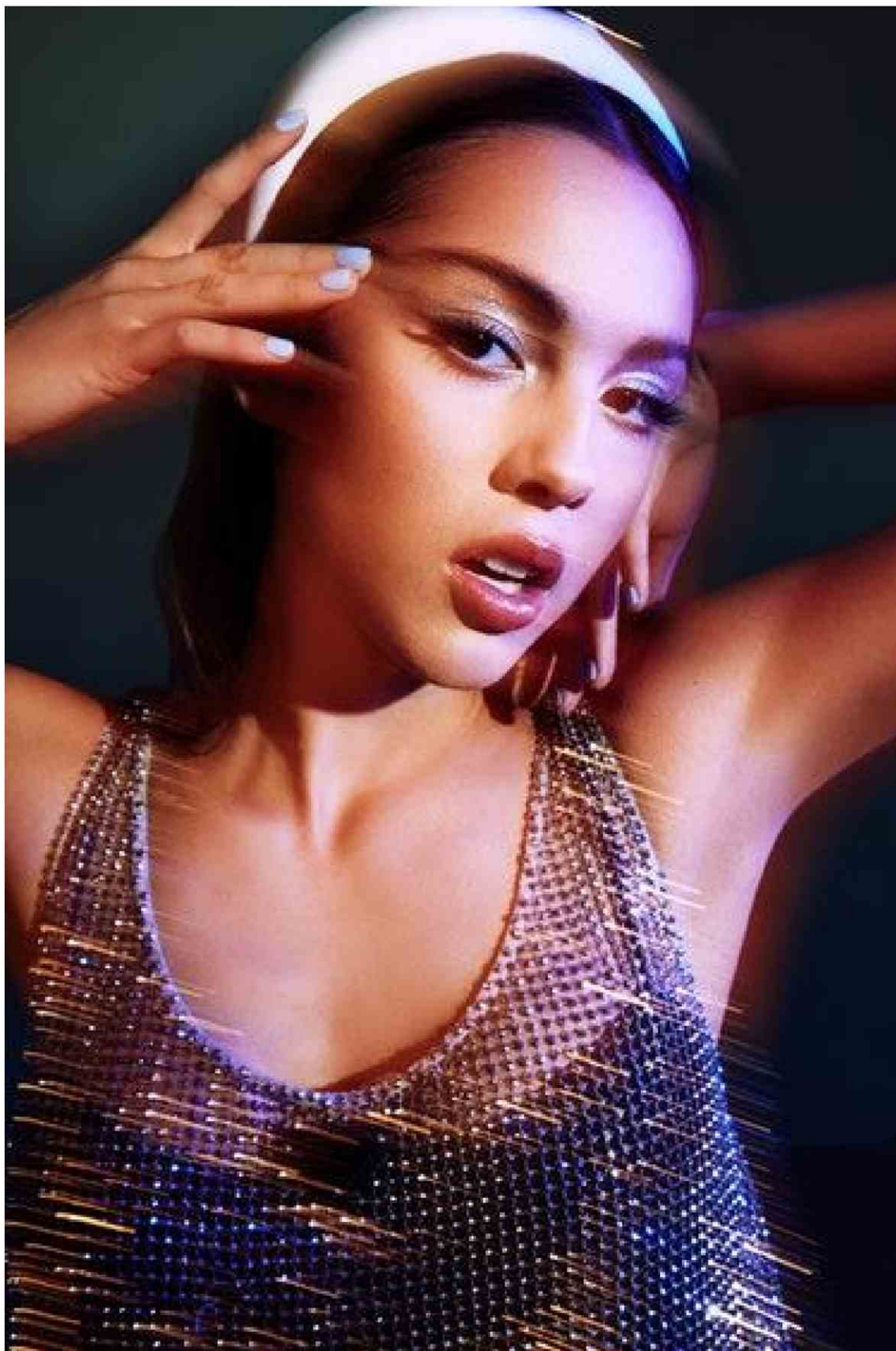


USA – L'OFFICIEL – PRADA – SUMMER 2021





► 1 maggio 2021



USA – NYLON– PRADA – MAY 2021





PRADA

Prada Brings the Heat for Your Warm Weather Wardrobe

These new bags and accessories are what sunny days call for. In Collaboration with Prada

By «A href="https://www.purseblog.com/author/megs/" title="Posts By Megs Mahoney Dusi" class="author uri fn" rel="author">Megs Mahoney Dusi / As - May 28, 2021



We're at that perfect time of year where warm days spent outside, or better yet on a beach or by a pool enjoying vacation, seem to be knocking at our doors. Many of us have these ideal days marked in our calendars with countdowns as we await that anticipated trip. And though everyday isn't a vacation, warm weather calls for wardrobe changes and we can make choices that help us soak up and stretch out that feeling we crave.

If [Prada](#) has anything to say about it, you'll be living this spring and summer with one of these brand new [Prada](#) bags that embodies 'fun in the sun' with a designer twist. With materials ranging from Terry cloth to Raffia on larger totes to some of the most sought after bag shapes on the market, [Prada](#) has you covered for your summer looks.





[Re-Edition 2000 Terry Mini-Bag](#), [Printed Poplin Dress in Navy](#), [Terrycloth Bucket Hat](#)



[Terrycloth Headband](#), [Prada Symbol Sunglasses](#)

Imagine a hot summer day, the sun beams on your skin as you finally take out that new outfit. Your skirt and top pair seamlessly for casual relaxing to late night dinners. You grab a chair and place it in your yard, put on some music, open a drink and hear that pop and fizzle, and you sit down and just relax. Your bag must finish this story, and Prada's new offerings will take you to this time, whether literally or figuratively in your mind, with playful takes on house staples.





[Terry Tote Bag](#), [Navy Printed Poplin Skirt](#), [Navy Printed Poplin Crop Top](#), [Moncler Brushed Leather Sandals in White](#), [Terrycloth Bucket Hat](#)



[Re-Edition 2000 Terry Mini-Bag](#), [Navy Printed Poplin Skirt](#)

Terrycloth was part of a large fashion movement a decade ago and [Prada](#) is ready to bring that soft and cozy material back. The [Prada Re-Edition 2000 Terry Mini-Bag](#) feels nostalgic and modern wrapped into a bag that wants to be touched and held. The color contrast between the white body of the bag with the black embroidered lettering logo (there's the reverse black and white version as well) draws you in immediately. From afar, you may wonder the material, but up close, it's a material that wants to be held and carried. This Re-Edition 2000 bag is another major hit for the House of [Prada](#), with the compact over the shoulder bag receiving tons of praise (not to mention plenty of celeb and fashion lovers alike spotted with the bag). The bag is small, but mighty, with its style and iconic silhouette. The interior is lined in Re-Nylon logo print and the woven top handle is intended to sit snugly under your arm. Dimensions are 6.7" H x 2.4" L x 8.7" W.





[Terry Tote Bag](#), [Re-Edition 2000 Terry Mini-Bag](#), [Terrycloth Bucket Hat](#), [Monolith Brushed Leather Sandals in White](#)

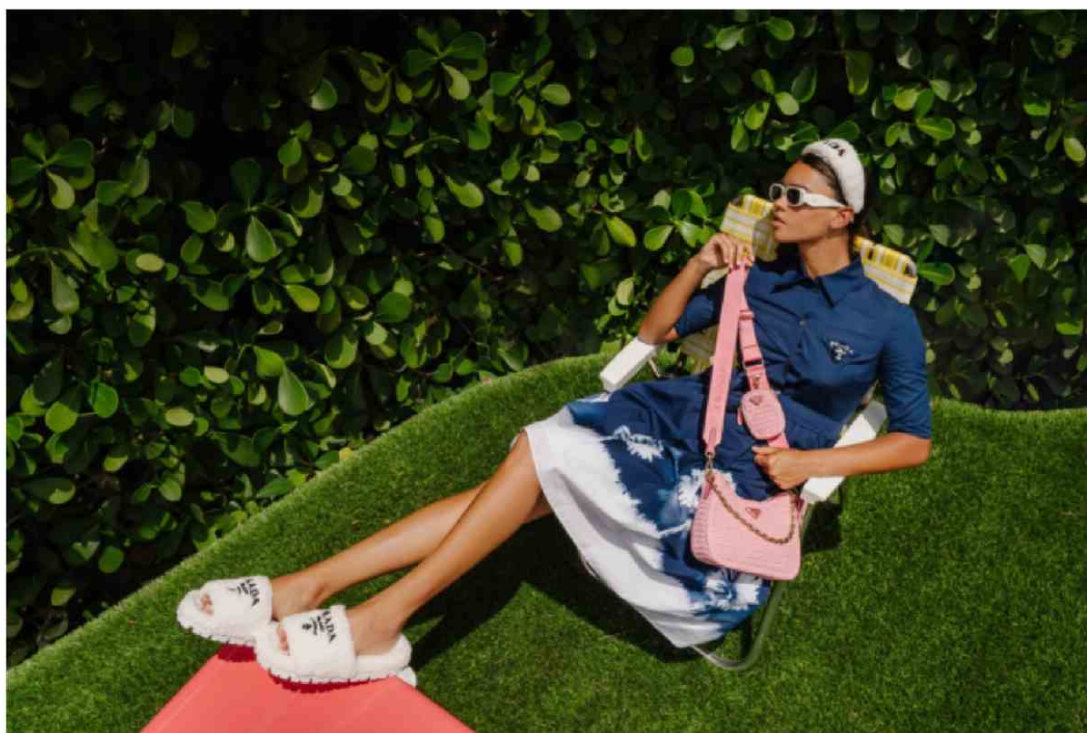
If you love the terrycloth but want something larger, this tote is a fun option. The **Prada Terry Tote Bag** showcases the same vivid color contrasts as the bag above in a larger size. Prada's iconic lettering is given a maxi size on the front of the bag and the interior is lined in Re-Nylon with logo print lining and a zipper pocket. The terry handles sit nicely over the shoulder and the lightness of the bag makes it great for toting your essentials for daily use or vacation use. The tote measures 13.4" H x 6.3" L x 15.8" W.

If you love the terry accessories, there are these sandals you can slide on for a comfortable and stylish touch, or this headband that really makes a statement. My personal favorite might be this bucket hat, because what feels more Prada than a crisp, white hat that works with your shorts and a shirt to complete





your head-to-toe [Prada](#) ensemble. The moody and alluring blue and white tie-dye print on this dress, top and skirt set is dreamy, and if you pair any of these with a clean, white pair of shades you can really complete the look.



[Prada Re-Edition 2005 Raffia Bag](#), [Printed Poplin Dress in Navy](#), [Terry Cloth Slides in White](#), [Terrycloth Headband](#), [Prada Symbolic Sunglasses](#)

Raffia is one of the biggest trends this spring and summer and the [Prada Re-Edition 2005 Raffia Bag](#) offers an updated take on one of the hottest bags of the past few years. From the minute the Re-Edition 2005 was released, it became one of the must-have bags of the moment, and the Raffia version contains every aspect of the bag we know and love with a full raffia body. The natural material immediately gives off a summery mood, and on this versatile bag (with its removable raffia zipper pouch and Re-Edition keychain), the bag is quite delightful. There are still leather details, a detachable chain handle, and a





detachable, adjustable 85cm logo print shoulder strap as well. [Prada](#) offers 4 colors, including tan, black, yellow, and petal pink. From light and airy summer dresses to denim and white, this bag will become the talk of your outfit without being a distraction.



[Pink Raffia Tote Bag](#), [Printed Poplin Dress in Navy](#), [Terry Cloth Slides in White](#), [Terrycloth Headband](#), [Prada Symbols Sunglasses](#)



[Terry Cloth Slides in White](#)

If you want a simpler tote, and are ready to carry a bit less or put your items in pouches, the [Prada Raffia Tote](#) features a soft, deconstructed design. You can opt for bright and bold pouches, sunglass cases, or just throw in your sunscreen and swimsuit and use this bag as a true pool or beach tote. Instead of the triangular metal logo, the [Prada](#) triangle is constructed from raffia and embellished with the embroidered lettering logo at the center. Dimensions are 15" H x 1.1" L x 14.2" W.





Prada Synbole Sunglasses



Monolith Crocodile Leather Sandals



Prada Ka-Edizione 2002 Raffia Bag

MODEL: CAROL SANTOS, ELITE MODEL MANAGEMENT
PHOTOGRAPHY: JEANNE CANTO, VLAD DUBIL
STYLIST: JEANNE CANTO
LOCATION: FORT LAUDERDALE, FL





Hypebae.com – Update Your Summer Wardrobe With [Prada's](#) Denim Garments and Accessories
<https://hypebae.com/2021/5/prada-spring-summer-denim-ready-to-wear-accessories-crochet-terrycloth-handbags-where-to-buy>

Date: June 1, 2021

Page: 1 of 3

HYPEBAE

FASHION

UPDATE YOUR SUMMER WARDROBE WITH [PRADA'S](#) DENIM GARMENTS AND ACCESSORIES

Perfect for daily casual fits.

By YeEun Kim 10 Hrs ago 🔥 478



Full Text:

Having opened its beach-themed pop-up recently, [Prada](#) has now released a slew of summer-ready garments and accessories for the warmer days. Add these pieces to your wardrobe to complete your everyday looks.

Standouts from the collection include denim designs in the form of long-and short-sleeved shirts, bra tops and jeans. Each item is accentuated with [Prada's](#) signature triangular logo at the front. As for accessories, the summer theme takes the spotlight on crocheted shopper bags dressed in pink, yellow, black and white. For those looking to add a bit of texture to their outfits, look to the white-and-black terrycloth purse and tote bag.





Hypebae.com – Update Your Summer Wardrobe With [Prada's](#) Denim Garments and Accessories
<https://hypebae.com/2021/5/prada-spring-summer-denim-ready-to-wear-accessories-crochet-terrycloth-handbags-where-to-buy>

Date: June 1, 2021
Page: 2 of 3

Peep some of [Prada's](#) highlight ready-to-wear items for the summer season above. You can head to select [Prada](#) stores to cop these pieces.





Hypebae.com – Update Your Summer Wardrobe With [Prada's](#) Denim Garments and Accessories
<https://hypebae.com/2021/5/prada-spring-summer-denim-ready-to-wear-accessories-crochet-terrycloth-handbags-where-to-buy>

Date: June 1, 2021
Page: 3 of 3



Face

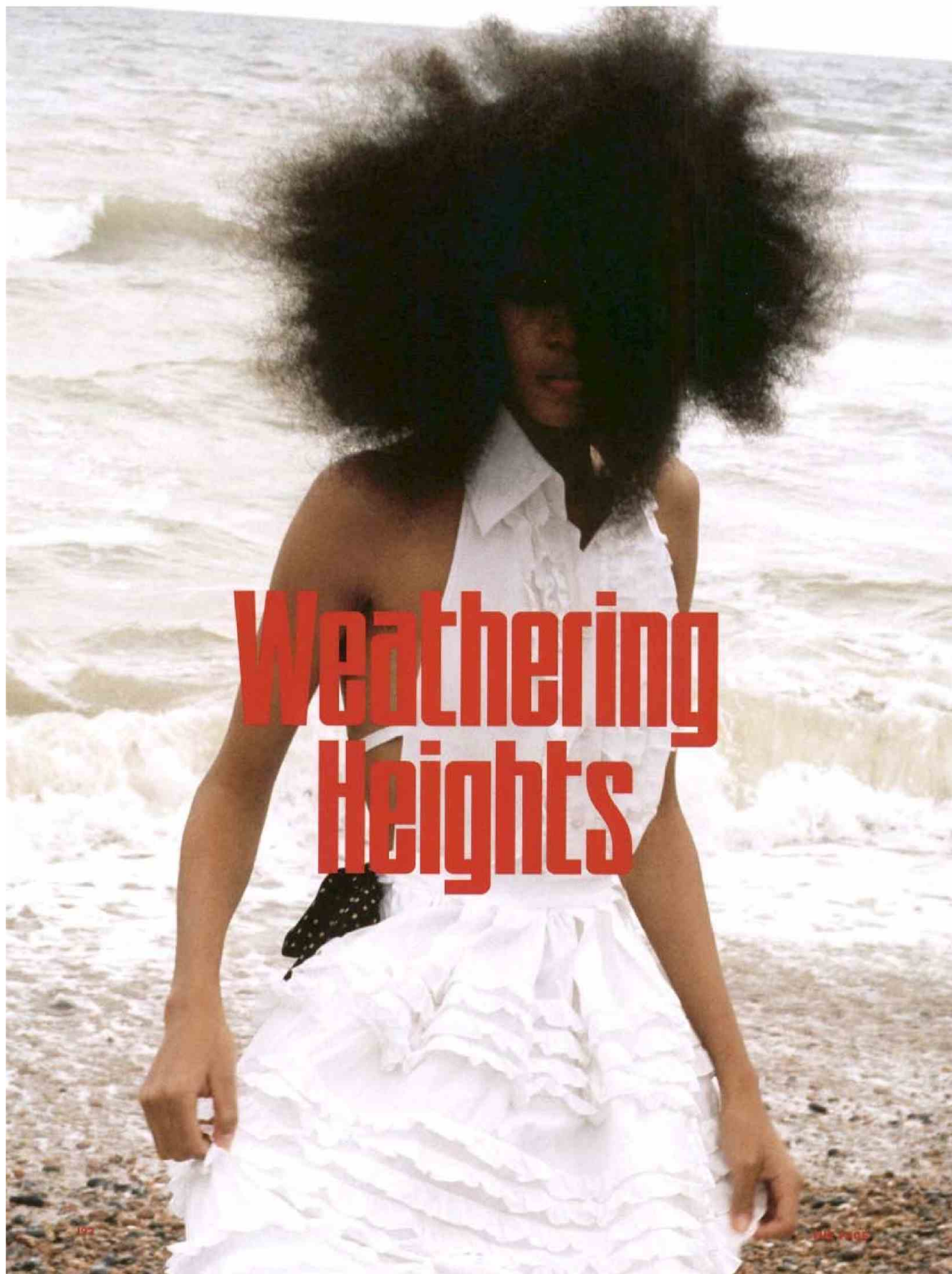
PAESE :Regno unito

PAGINE :1

SUPERFICIE :198 %



► 1 giugno 2021



GRAN BRETAGNA - THE FACE - PRADA DONNA - 01.06.21



Tutti i diritti riservati



► 1 giugno 2021



Claudia wears dress PRADA,
earrings SLIM BARRETT,
scarf CONTEMPORARY
WARDROBE, tights
MILFORD, socks FUNN
and shoes THREE OF
US

THE FACE

161



Newspaper

This page, €415,
by Lindberg

Opposite, first row, £354,
by Prada. £235, by Gucci.
£310, by Bottega Veneta

Second row, £365,
by Sportmax. £605,
by Louis Vuitton

Third row, £310, by
Celine by Hedi Slimane.
£265, by Fendi

Fourth row, £300, by
Serengeti. £195, by
Salvatore Ferragamo

*Eyecatching eyewear in a
rainbow of seductive shades*

Jelly vision



PHOTOGRAPHY: CHARLY GOSP FASHION: JASON HUGHES WRITER: LAURA HAWKINS



This page, jacket, £1,480; top, £1,390; trousers, £920, all by **Prada**
Opposite, top, £545; trousers, £730, both by **Salvatore Ferragamo**. Shoes, £715, by **Prada**

Fashion



This page, jacket, £1,290; top, £450; trousers, £650; earrings, £320;
bracelet, £1,090, all by **Givenchy**. Shoes, £715, by **Prada**

'TI-99/4A' home computer, 1981, by Texas Instruments, courtesy of the National Videogame Museum, Sheffield

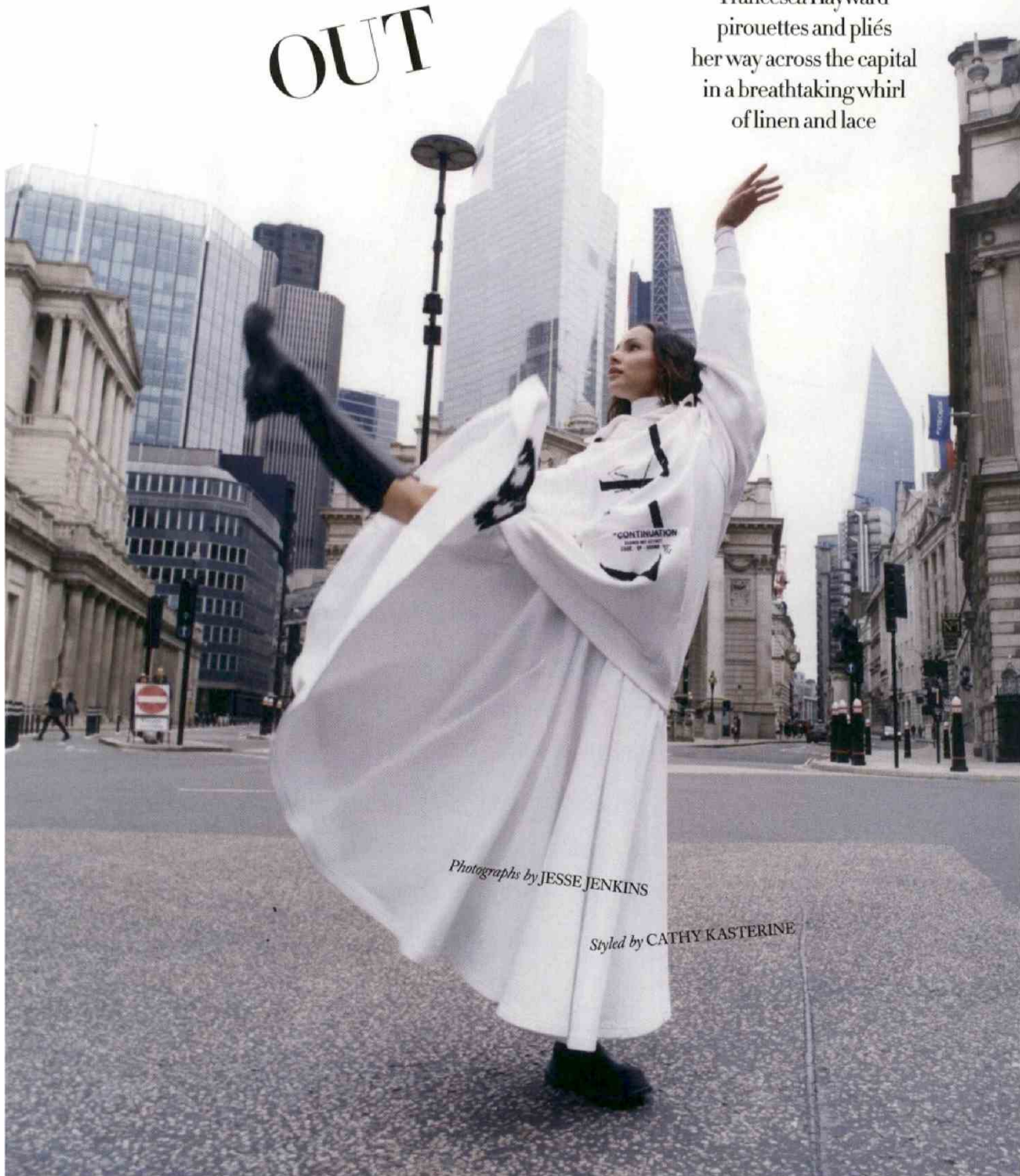
Opposite, jacket, £4,300; belt, £615, both by **Louis Vuitton**. Tights, £16, by **Falke**



► 1 giugno 2021

STEPPING OUT

The Royal Ballet's
principal ballerina
Francesca Hayward
pirouettes and pliés
her way across the capital
in a breathtaking whirl
of linen and lace



Photographs by JESSE JENKINS

Styled by CATHY KASTERINE

GRAN BRETAGNA - HARPER'S BAZAAR - PRADA - 01.06.21





► 1 giugno 2021

BAZAAR

why don't you?

... EMBRACE THE POWER OF CUTE?
Diminutive, fluffy and impossible to ignore - Prada's Re-Edition bag is here to prove that even a little softie can show a lot of moxie

PHOTOGRAPH BY PAUL ZAK
STYLED BY HOLLY GORST

Re-Edition terry bag,
£750, Prada

SEE STOCKISTS FOR DETAILS. STANLEY THE RAGDOLL KITTEN COURTESY OF CLARISSA HULSE

GRAN BRETAGNA - HARPER'S BAZAAR - PRADA - 01.06.21





Only Prada could make
a clutched cape feel
practically a necessity.

Gaberdine cape,
\$1,760. Gaberdine
top, \$810. Gaberdine
trousers, \$920.
Leather bag, \$1,540.
All Prada. Leather
shoes, \$548. The Attico

192



LE LE wears taffeta printed coat PRADA, cotton cap ADIDAS,
brooches and earring worn on left ear BEIJING OPERA
COSTUMES, brass earring worn on right ear DIOR, polyester
studded tie LOUIS SHENGTAO CHEN, gloves stylist's own



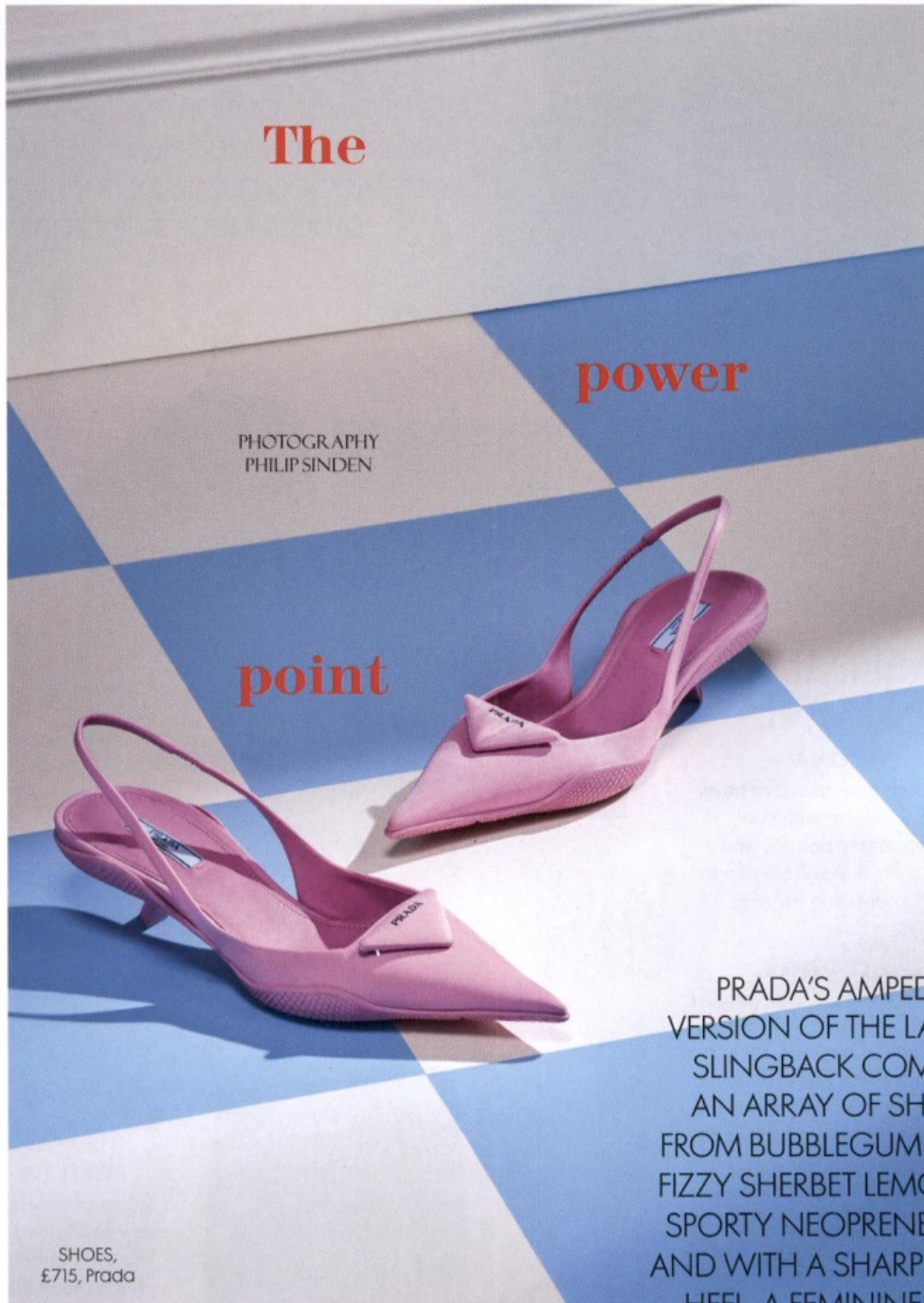


this page: ADIT and PRISCILLIA wear all clothes and nylon slingback shoes PRADA, tights and gloves IBKAMARASTUDIOS, headpieces designed by IB KAMARA and realised by IBBY NJOYA

opposite page: DOUTA and LAMINE wear all clothes ALEXANDER MCQUEEN, headpieces designed by IB KAMARA and realised by IBBY NJOYA. LAMINE wears necklace his own

Style

EDITED BY
OONAGH BRENNAN



The

power

PHOTOGRAPHY
PHILIP SINDEN

point

SHOES,
£715, Prada

PRADA'S AMPED-UP VERSION OF THE LADYLIKE SLINGBACK COMES IN AN ARRAY OF SHADES, FROM BUBBLEGUM PINK TO FIZZY SHERBET LEMON. IN A SPORTY NEOPRENE FABRIC AND WITH A SHARP ANGLED HEEL, A FEMININE POINT BECOMES INSTANTLY COOL AND CONTEMPORARY

WORDS: GABRIELLA MINCHELLA

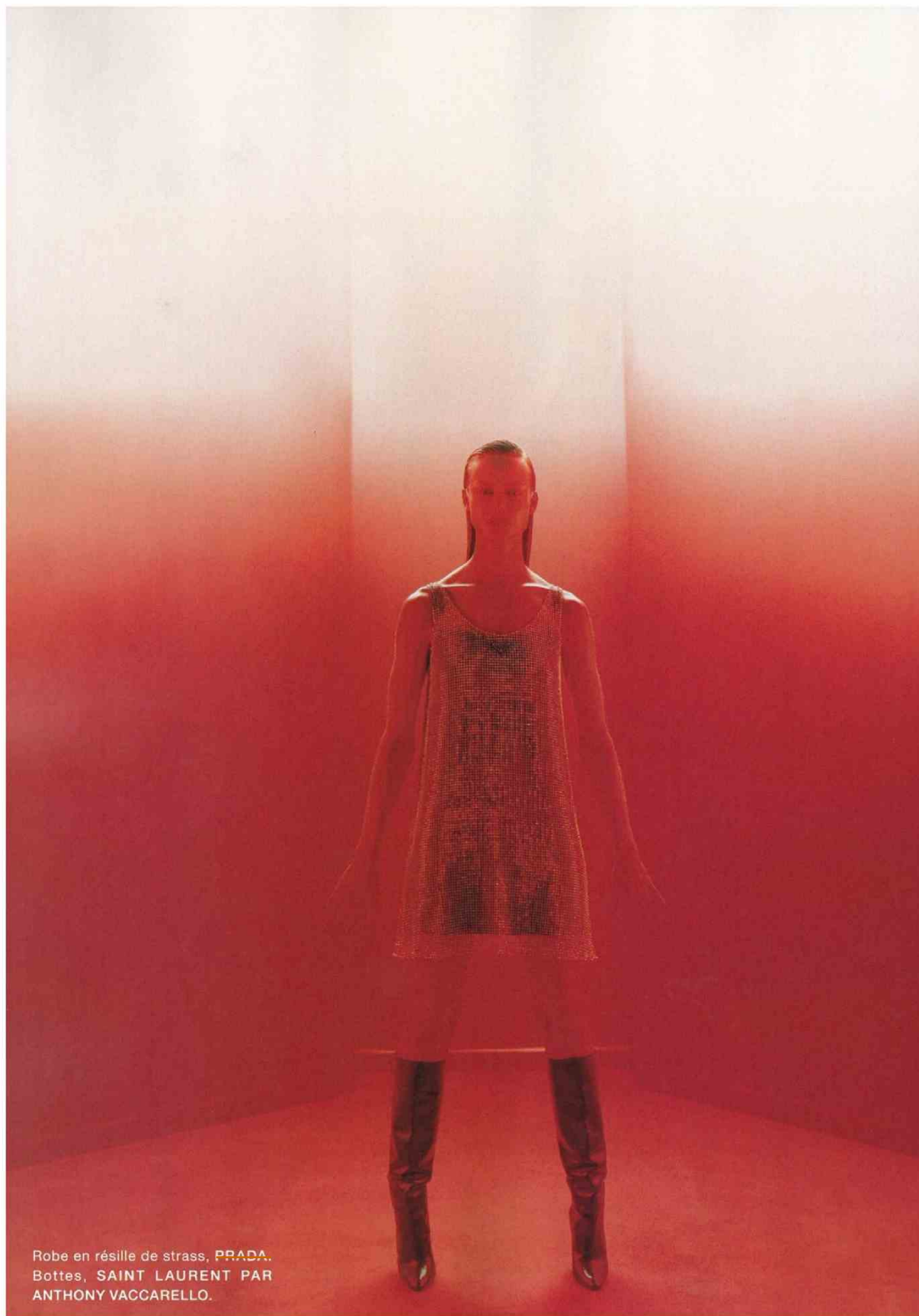
II

May 2021 | REDONLINE.CO.UK

GRAN BRETAGNA - RED - PRADA - 01.05.21

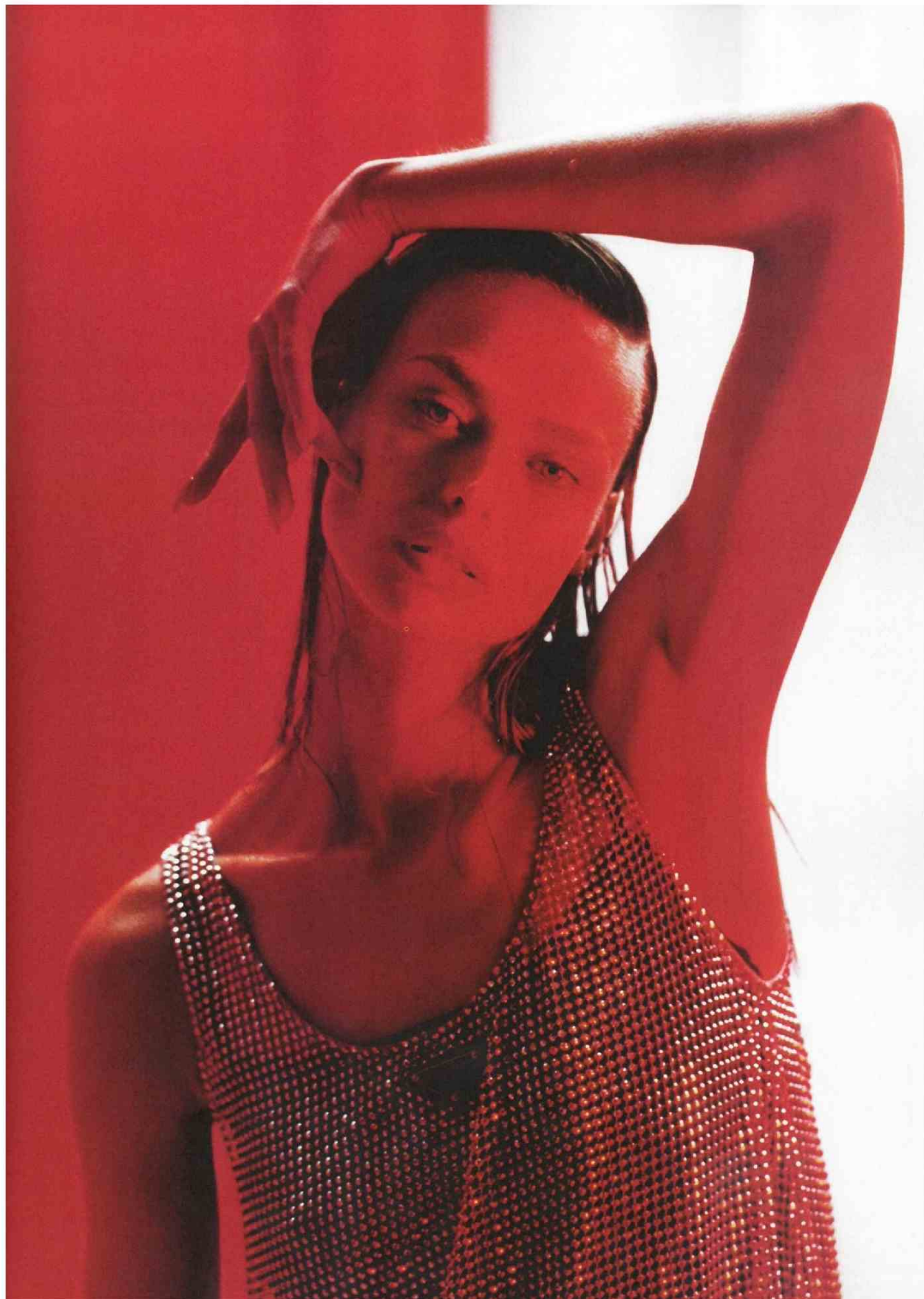


FRANCIA - VOGUE - JUNE JULY 2021



Robe en résille de strass, PRADA.
Bottes, SAINT LAURENT PAR
ANTHONY VACCARELLO.





FRANCIA - NUMERO - JUNE JULY AUGUST 2021

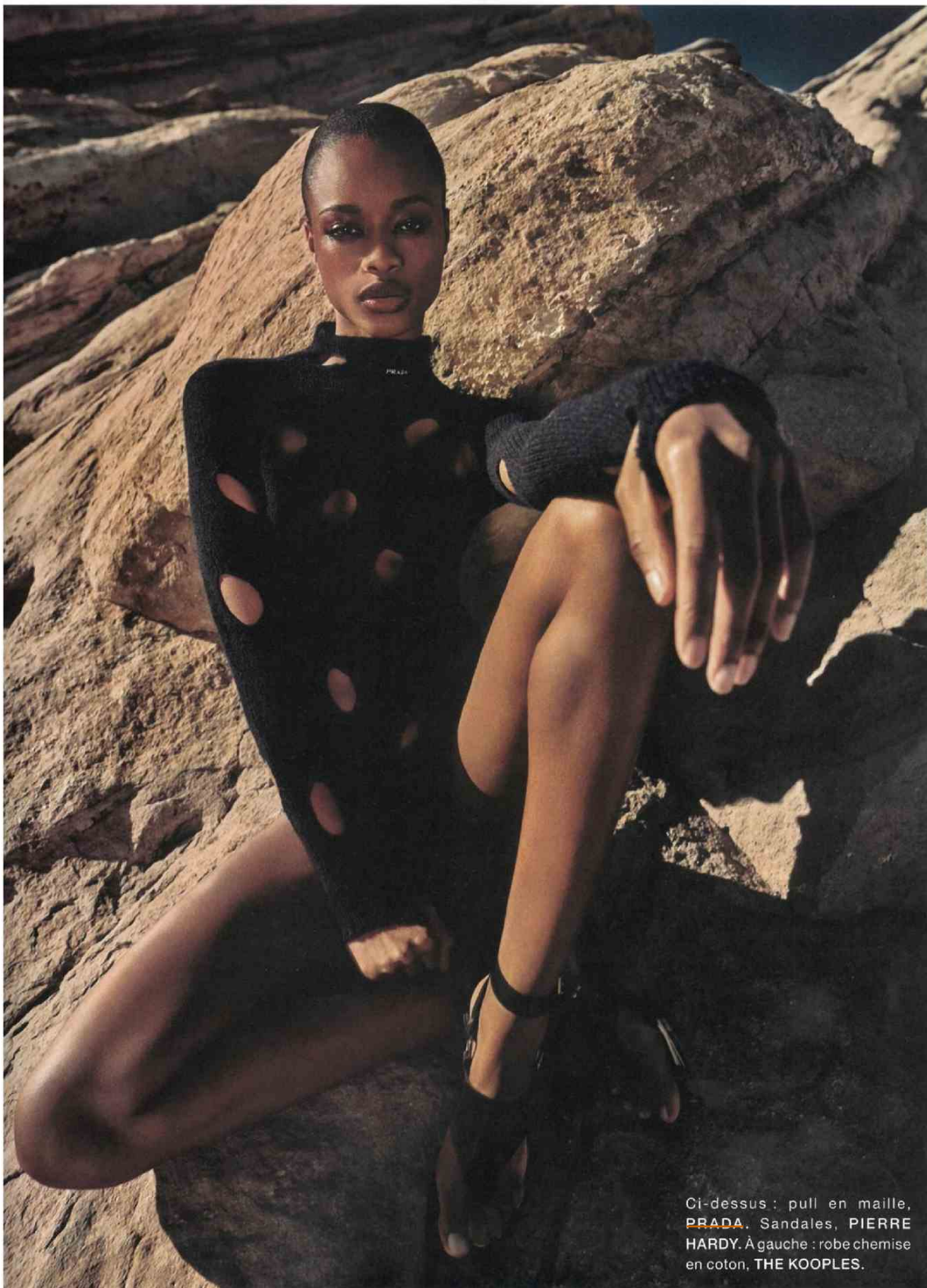




Capes en gabardine de Re-Nylon, [PRADA](#).

FRANCIA – NUMERO – JUNE JULY AUGUST 2021





Ci-dessus : pull en maille,
PRADA. Sandales, **PIERRE
HARDY**. À gauche : robe chemise
en coton, **THE KOOPLES**.

FRANCIA - NUMERO - JUNE JULY AUGUST 2021





Top et jupe, PRADA.

FRANCIA - ELLE - 14.05.2021



► 1 giugno 2021



SPAGNA - VOGUE SPAIN - PRADA - 01.06.21





► 1 giugno 2021



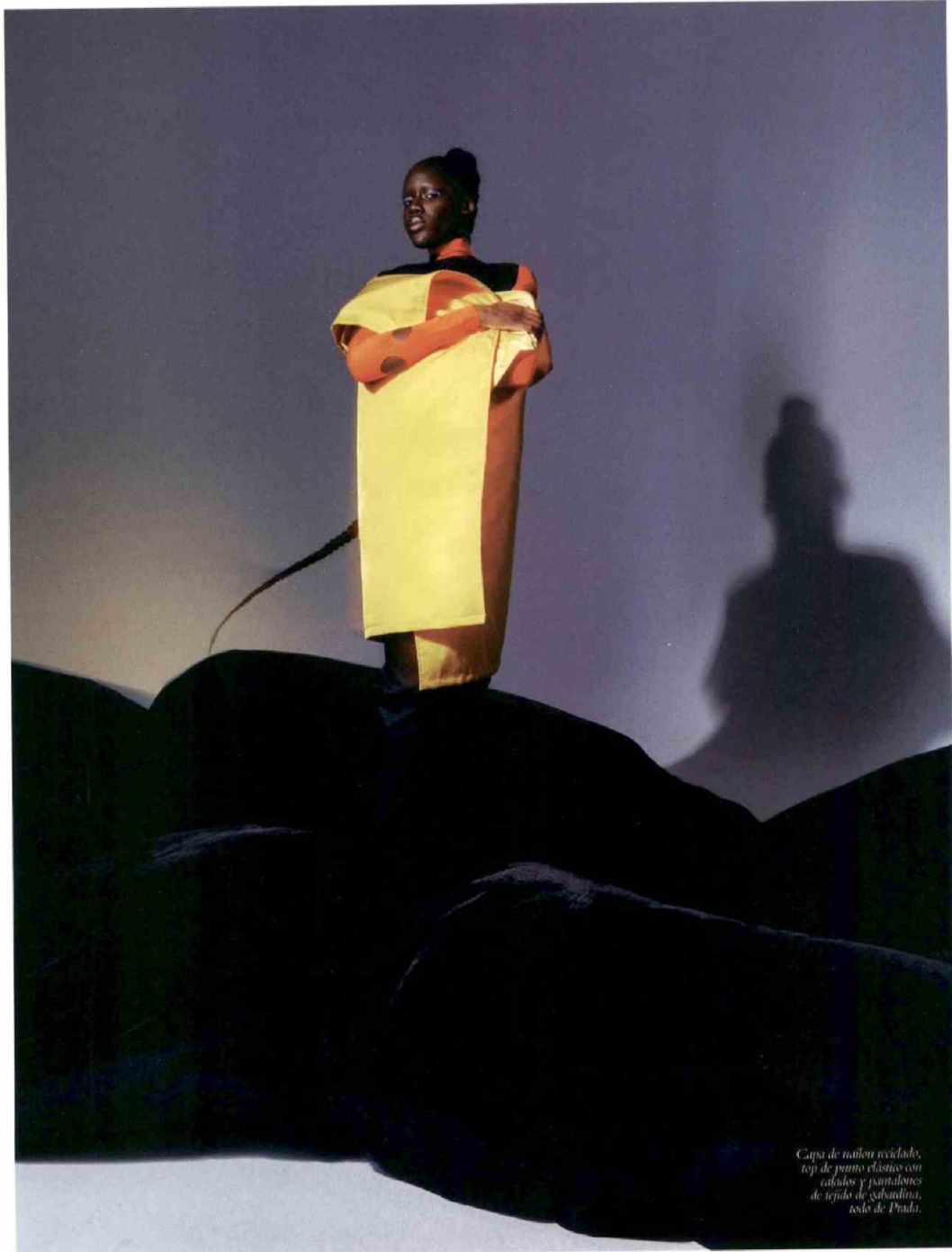
Top *bandeau* de nailon
reciclado y falda de algodón
perforado, ambos de Prada.
En la otra página, chaqueta
bomber de nailon de Blauer y
traje de baño de lycra de Fendi.

SPAGNA - HARPER'S BAZAAR - PRADA - 01.06.21





► 1 giugno 2021



*Capa de naiken reciclado,
top de punto elástico con
cinturas y pantalones
de tejido de gabardina,
todo de Prada.*

173

SPAGNA - HARPER'S BAZAAR - PRADA - 01.06.21



tendencias | MODA



KITTEN NEUMÁTICAS

Tan modernos y en cambio se trata de una revisitación de los archivos de los 90. Esto ya condiciona de por sí la pauta de la historia de una marca con nombre propio, el de Miuccia Prada. Si en su pasado encontró el presente es que en su momento caminó a leguas de distancia. Lo sigue haciendo, con este modelo que conecta a través de su punta estilizada y su tacón "coma" la feminidad con lo deportivo de su lengüeta y la suela de goma. Hay quien trabaja a tres décadas vista.

—Realiza: A. Chapa. Foto: A. Terrón.

En la foto, los zapatos en gabardina de nylon (750 €) de Prada, en todos los colores. La suela de goma envuelve la parte superior de estos slingbacks distintivos de la colección p/v 2021.



PIEL DE SEDA

Exfolia la piel del cuerpo para eliminar células muertas y asperezas y recurre a aceites que aporten un velo de luz.

Productos usados:

Pelo, Be Curly Curl enhancer, Aveda. Rostro, corrector de larga duración Double Wear, Estée Lauder. Cuerpo: Aceite Iluminador Sublime, Darphin.

Top y falda plata, Prada. A la izda., top de malla Paco Rabanne.

Retro moderno

Cortavientos, falda,
bolso de cuero y
zapatos, todo PRADA.
Reloj Twenty-4 en oro
rosa, PATEK PHILIPPE.



FOTOGRAFIA Y DISEÑO DEL SET: JEAN-BAPTISTE COURTIER / MADAME FIGARO. MODELOS: ALIZÉE CAMBERINI (@PERSONAE_CONSILIUM)
Y HUGO SCHNEIDER (@ROCK MEN). MAQUILLAJE Y PERRUQUERIA: MAUD EIGENHEER, MANICURA: AURELIE LE BIHAN.







► 1 giugno 2021



RUSSIA - VOGUE - PRADA DONNA - 01.06.2021





► 1 giugno 2021

The Galleria

КОТИМ ВСЕ ЭТО ПРЯМО СЕРЬЯСИ

Cyber Prada,
230 000 р., Cyber Prada,
т. (495) 678 300

Если бы в одной из мировых модных столиц открыли галерею самых маленьких сумок всех времен, классической тут Prada Galleria заняла бы в ней почетное место. У знаковой модели узнаваемой трапециевидной формы, которую изготавливают из кожи двух видов (ребристой Saffiano и полированной телечей City Saff), множество версий исполнения. За 10 лет она примерила 12 разных цветов — от классического черного до насыщенного красного и сочного оранжевого, а в новом сезоне всеобщее внимание привлекло Prada Galleria оттенка бежевая жемчужина. Случай на музейной витрине ей не придется — она идеально вписывается в актуальные трикотажные образы, которые мы будем носить этим летом.





Слингбэки
из тбардина
и нейлона. **PRADA**,
солнцезащитные
очки в оправе
из ацетата. **CELINE**
BY HEDI
SLIMANE

ot la vie de votre qua





Officiel (Ukraine)

► 1 giugno 2021



Нейлоновое платье, хлопковая пинета и носки, кожаные туфли. PRADA

Прически: Jesús Guetereo
Макияж: Michael Anthony
Маникюр: Kim Diem Truong
Продажи: Dana Brockman
@Viewfinders
Продакши-координатор:
Molly O'Brien
Digital-технологии: Amanda Yanez
Ассистенты стилиста: Alexis Asquith
and Jamison Dietrich
Продажи-ассистент: Jeremy Alvarez
Ассистенты по освещению: Yolanda
Leaney and Sebastian Keefe

UKRAINE - L'OFFICIEL - PRADA DONNA - 01.06.2021





Officiel (Ukraine)

► 1 giugno 2021



Platyňka sť dorobok v kolekciách PRADA
Kolekcia s'rodzaka sť PRADA
Vlny sť PRADA
Kolekcia Noveho Dne sť PRADA
Kolekcia s'rodzaka sť PRADA
Kolekcia s'rodzaka sť PRADA
Kolekcia s'rodzaka sť PRADA
Kolekcia s'rodzaka sť PRADA

UKRAINE - L'OFFICIEL - PRADA DONNA - 01.06.2021





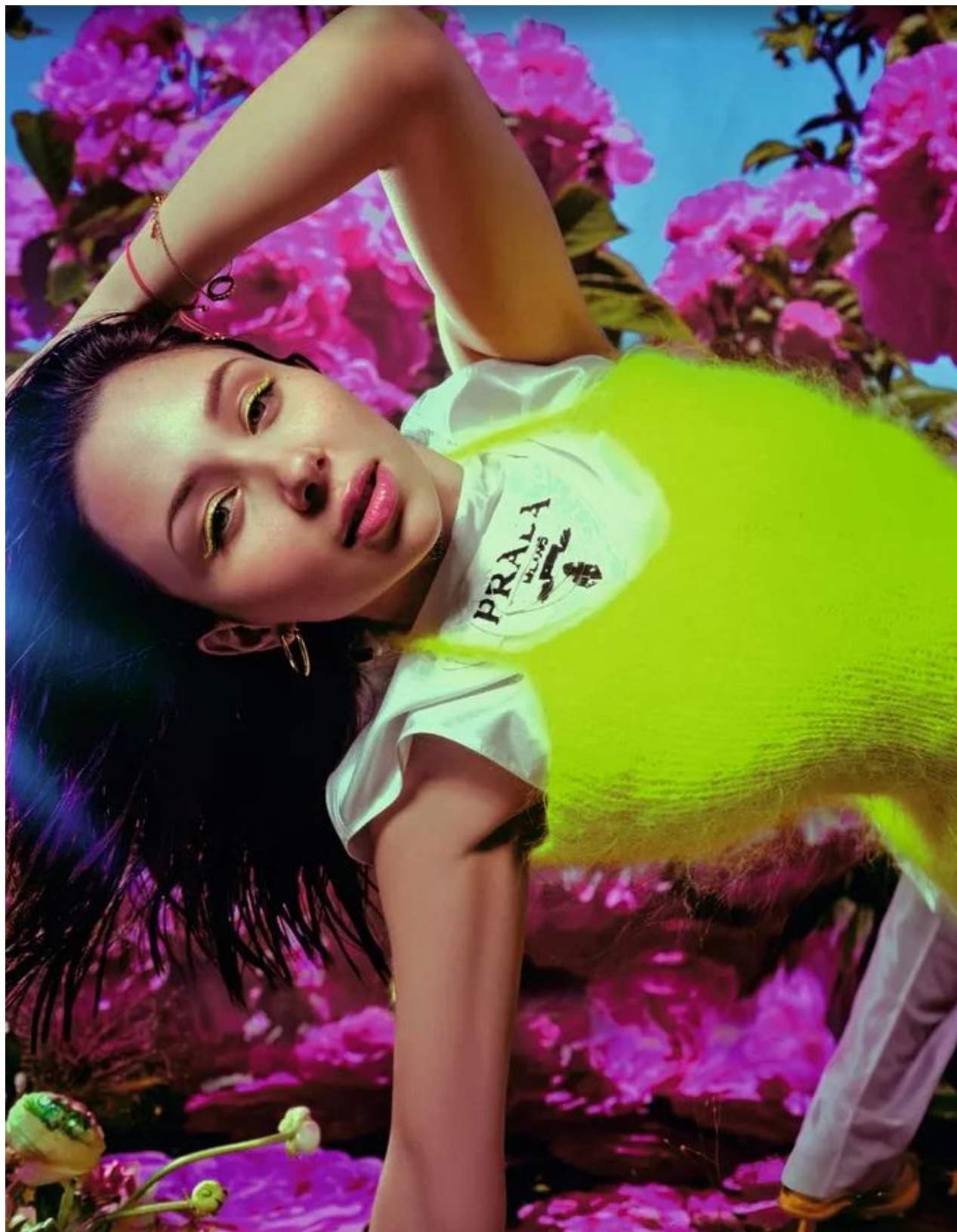
RUSSIA - SOBAKA.RU SPB - PRADA DONNA - 01.05.2021



RUSSIA – SOBAKA.RU SPB – PRADA DONNA – 01.05.2021



RUSSIA - SOBAKA.RU SPB - PRADA DONNA - 01.05.2021



RUSSIA - SOBAKA.RU SPB - PRADA DONNA - 01.05.2021

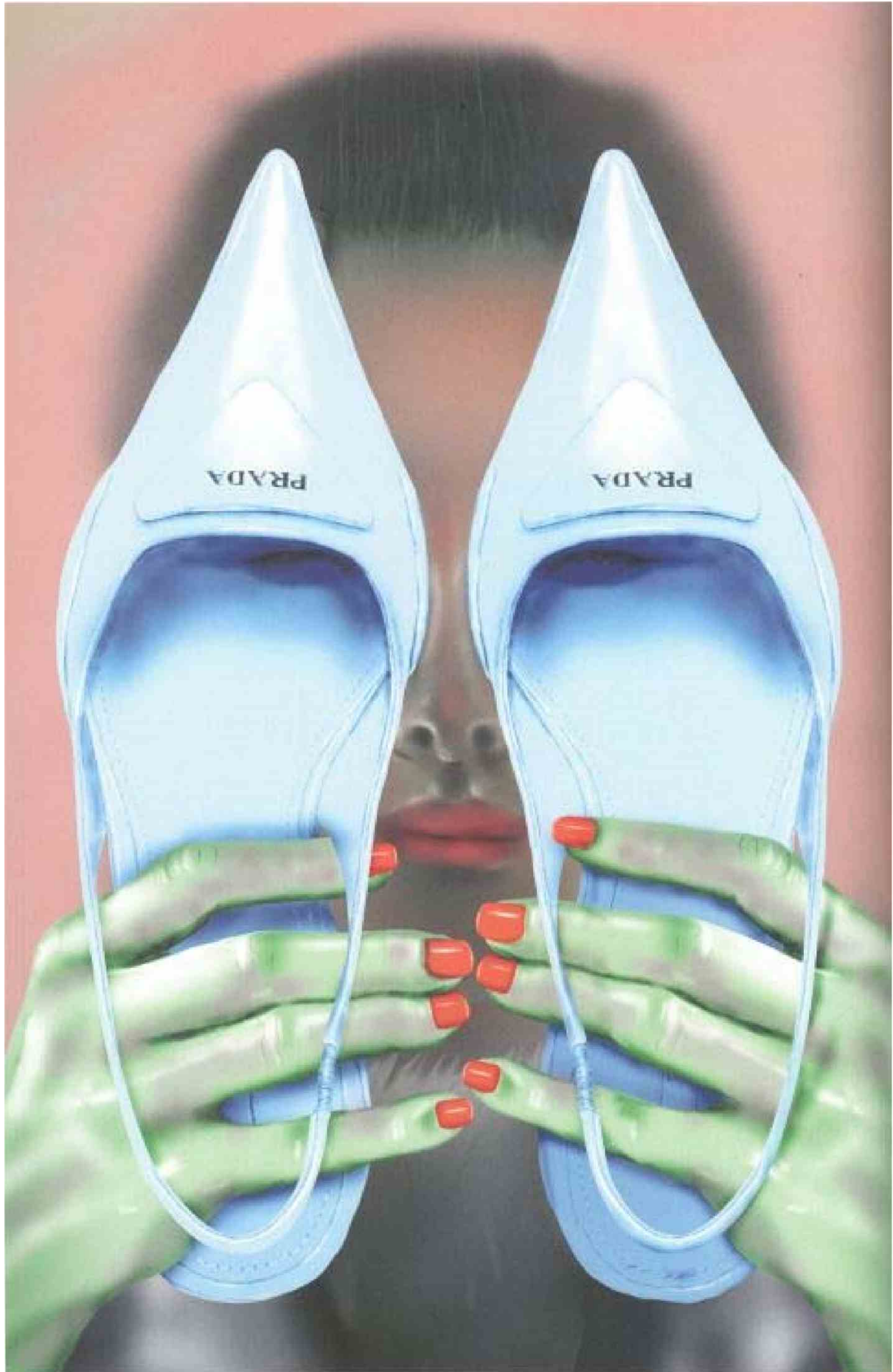


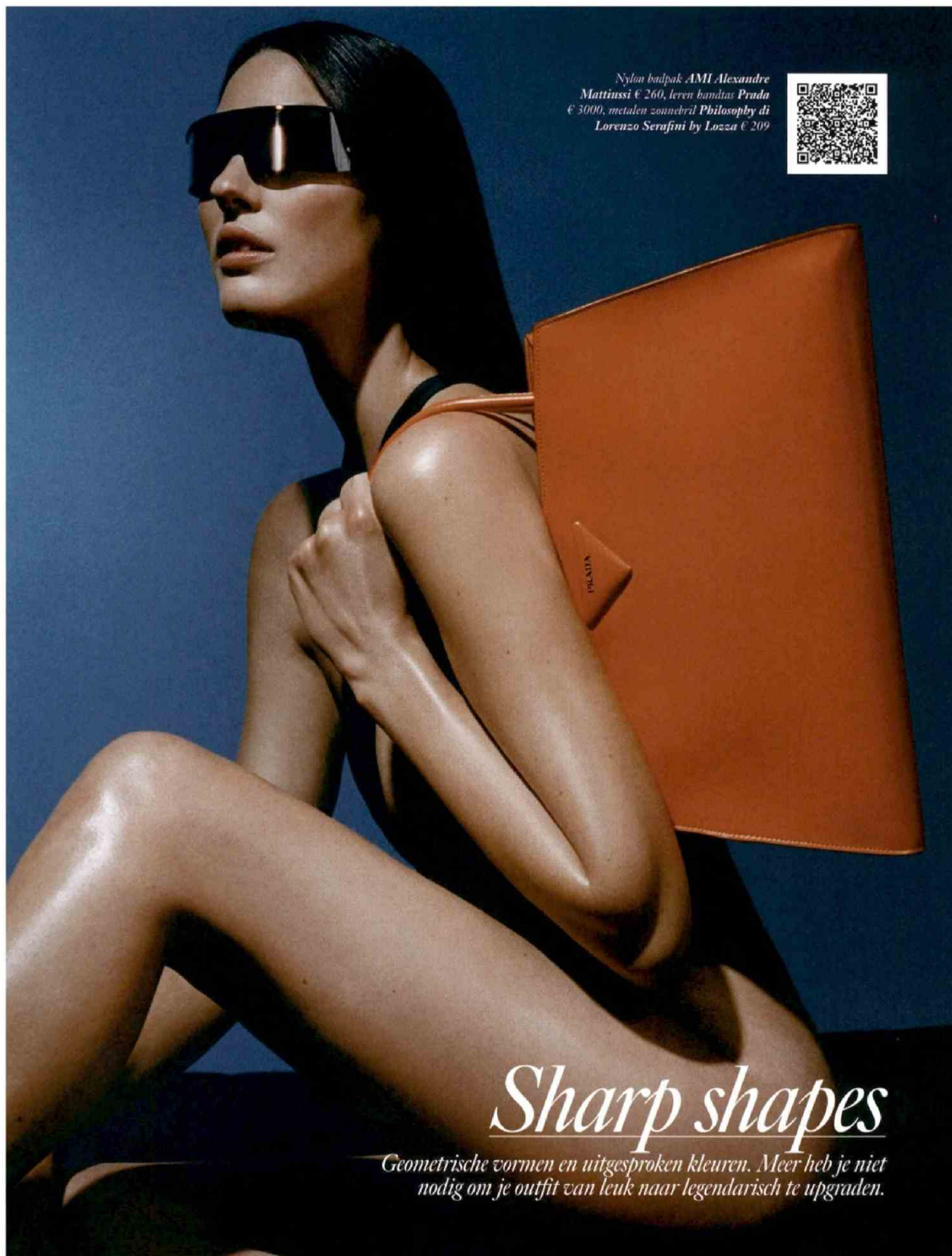
RUSSIA – SOBAKA.RU SPB – PRADA DONNA – 01.05.2021



Flo wears full look by *Prada*







*Nylon badpak AMI Alexandre
Mattiussi € 260, leren handtas Prada
€ 3000, metalen zonnebril Philosophy di
Lorenzo Serafini by Lozza € 209*



Sharp shapes

Geometrische vormen en uitgesproken kleuren. Meer heb je niet nodig om je outfit van leuk naar legendarisch te upgraden.





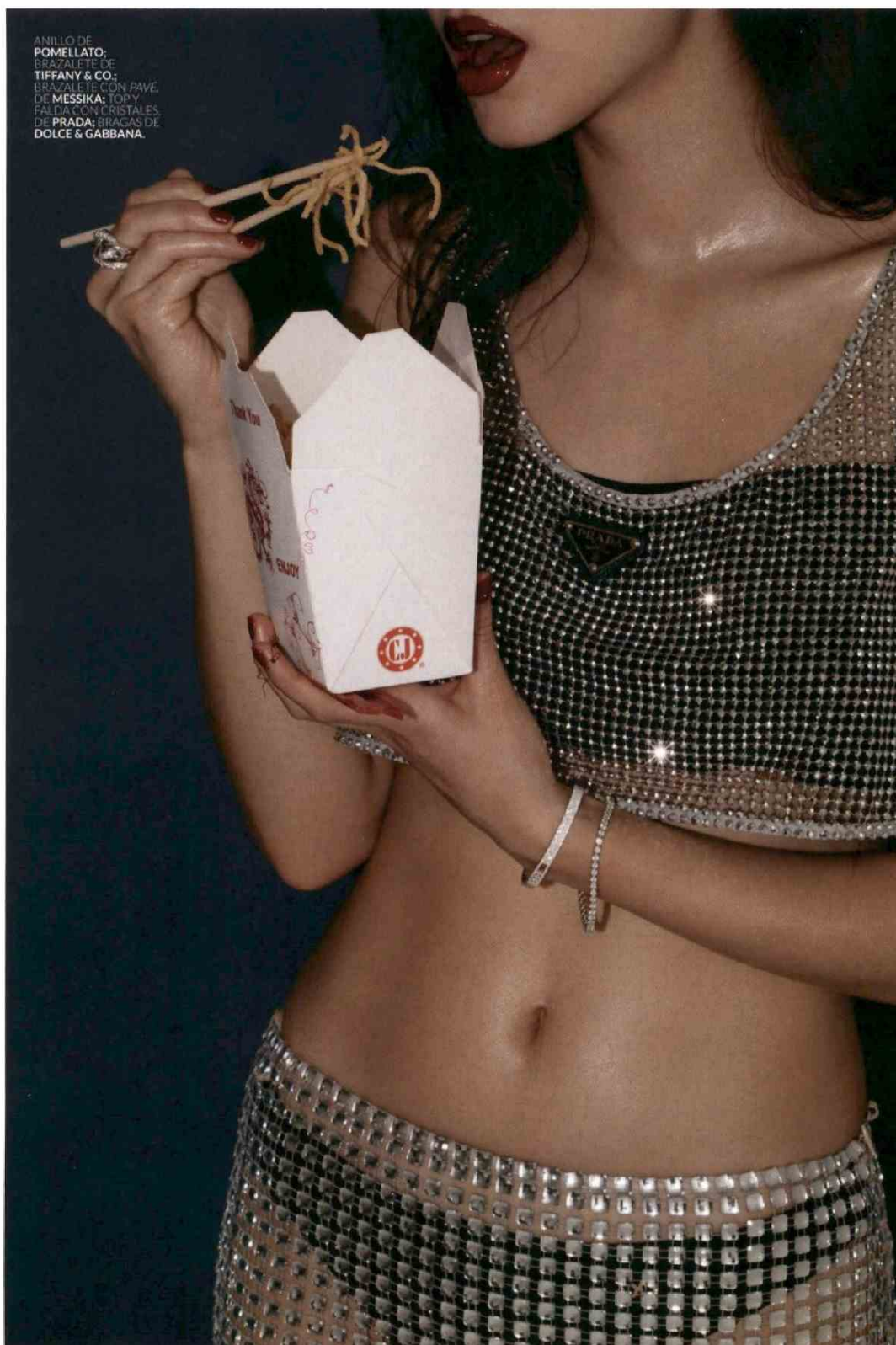
Gabardine nylon top € 850, gabardine overbemd € 1100, gabardine pantalon € 990, nylon gabardine slingbacks, alles Prada, katoenen witte sokken Falke





*Grijsze wollen coltrui € 810, witte viscose coltrui € 1020, wollen rok met riem € 3150,
nylon gabardine slingbacks, leren tas, alles Prada*





ANILLO DE
POMELLATO;
BRAZALETE DE
TIFFANY & CO;
BRAZALETE CON PAVE,
DE MESSIKA; TOP Y
FALDA CON CRISTALES,
DE PRADA; BRACIAS DE
DOLCE & GABBANA.





MESSICO - ELLE MEXICO - PRADA - 01.05.21





FOTOS RODRIGO ÁLVAREZ
ESTILISMO JESSICA GUTIÉRREZ
PRODUCCIÓN ELLE MÉXICO

PÁGINA OPUESTA: top, CHANEL.
ESTA PÁGINA: look total, PRADA



PAESE :Messico
PAGINE :1
SUPERFICIE :352 %

Elle (Mexico)

► 1 maggio 2021



MESSICO - ELLE MEXICO - PRADA - 01.05.21





▶ 1 maggio 2021



思いきりよく
オレンジに染めて
ミニマルな強さが

ビスコースのトップは、鮮やかな発色とホールの空いたデザインが、春夏コレクションでもひと際目を引いた。同色系を重ねるように抱えたバッグは、ブラッシュドレザーの艶やかさを生かすよう、極限まで無駄な装飾を省いたルックスが特徴。マチがしっかりあるので収納力も頼れる。トップ ¥163,900、スカート ¥500,500、バッグ*このサイズは黒のみ、オレンジ色は同シリーズの別サイズで展開あり ¥341,000 *すべて予定価格 (以上ブラダ | プラダグライアントサービス)





RIGHT PAGE

グラフィカルになった
三角ロゴがアクセント

オーバーサイズのフーディと生地をふんだんに使ったスウェットスカートのセットアップはストリートとレディライクが共鳴しあい、ホランさんの新たな表情を引き出す。グラフィカルなアートワークで表現した胸元の三角ロゴは新生ブラダを象徴するかのような。フーディ¥218,900、スカート¥272,800、インナー¥77,000、パンプス¥124,300※すべて予定価格(すべてブラダ/ブラダ クライアントサービス)

THIS PAGE

シルクタフタが美しい
余韻のある大人のピンク

ほんのり光沢のあるピンクのシルクタフタで仕立てたシャツとパンツに、同素材のケーブを羽織ることで大人の女性らしい余韻を感じさせる。ターコイズブルーのパンプスとのカラー配色もうっとりするような美しさ。シャツ¥189,200、パンツ¥152,900、ケーブ¥308,000、イヤリング(片方のみ)¥57,200、パンプス¥124,300(参考色)※すべて予定価格(すべてブラダ/ブラダ クライアントサービス)



#81
The
FASHION
PICK

MAY

PRADA
×
ホラン千秋

ラフ・シモンズを迎えたプラダの
初コレクションをホラン千秋さんが
清々しくもクールなムードで纏う。

Photograph=Saya Nagase
Styling=Arisa Takeda
Hair=Koichi Nishimura(VOW.VOW)
Make-up=Kie Kiyohara(beauty direction)
Cooperation=Backgrounds Factory, AWABEES



スパイスの効いた小物で
シンプルをモードに着崩す

モヘアニットとフレアスカートのシンプルな
装いを、甲のオレンジでひねりを効かせたパ
ンプスや真っ白なバッグ、そして穴あきトッ
プスでモードに着崩す。モヘアニット¥128,700、
中に着たニット¥163,900、スカート¥234,
300、イヤークリップ(片方のみ)¥71,500、
バッグ「ブラダ クレオ」¥264,000、パンプス
¥124,300(参考色)※すべて予定価格(す
べてブラダ/ブラダ クライアントサービス)





— PROFILE —

1988年9月28日生まれ、東京都出身。5歳からモデルとして活動。現在はキャスターやMCを中心に「Nスタ」(TBS)、「SONGS OF TOKYO」(NHK)をはじめ、報道やバラエティなど数々の番組に出演中。

個性を引き立たせる
ユニークな“穴あき”

ランダムに生地がくり抜かれた穴あきトップスは、レイヤードしたコートやニット、袖を通した人の個性を一層引き立たせるユニークなアイテム。オーバーシルエットのケープは和装のようなムードもあり、大きな赤い花たちがホランさんを可憐に彩る。ケープ¥814,000、ドレス¥232,100、中に着たニット¥163,900※すべて予定価格(すべてブラダ/ブラダ クライアントサービス)





永野芽郁さん本誌初登場
 新生プラダの世界が始まる
グラフィカルに遊ぶ!

数々のビッグメゾンで腕を振ったラフ・シモンズがプラダの共同クリエイティブ・ディレクターに加わった、初めてのコレクションがついに目見え。テーマは「DIALOGUES (対話)」。クリエイティブ・ディレクター、ミウッチャ・プラダとラフ・シモンズ、ふたりの異なる視点で、プラダらしさを模索し、新たに解釈を加えたコレクションが展開します。ふたりのクリエイティブ・ディレクターによって紡がれる、新しいプラダの物語をぜひ堪能して。

Photos: YUJI WATANABE[Perle management] Hair & Make-up: TAMAE OKANO[STORM] Styling: CHIE ATSUMI[ota office] Set Design: MORII BIJUTSU Model: MEI NAGANO



**ミニマルなフォルムに
 ポップなプリントをのせて**

風通しのよい薄手のタフタ素材を使用したドット柄のワンピースとパンツのセットアップ。ワンピースのフロントに描かれたグラフィックは、ラフ・シモンズの長年のコラボレーターとして知られるアーティスト、ピーター・デ・ポッターが手がけたもの。優しいムードの濃うクリーム色のワンピースをリズミカルかつスタイリッシュに仕立てています。クッションのような軽さと大容量が魅力のバッグは環境に配慮した再生ナイロンを採用。春のお出かけのお供に携えて。ワンピース ¥308,000 パンツ ¥324,500 バッグ「プラダ シニョー」[W30×H18.5×D4] ¥248,600 靴 [H4.5・参考色] ¥124,300 [すべて参考価格] (すべてプラダ/プラダ クライアントサービス)



▶ 1 maggio 2021



レイヤードで遊びを利かせる、新しいスタイルの提案

サークルにカットされたニットのレイヤードは、それぞれ穴の開いている部分が異なるため、着こなし次第でドットの模様が変わり、さまざまな表情が楽しめます。タイトなニットに合わせたボリュームのあるフレアスカートは歩くとびしなやかに揺れ、ドラマチックなシルエットを演出。エレガントなフィット&フレアのスタイルも、エッジを利かせてモダンにアレンジするのがブラダ流。艶やかなオレンジが目を引き、バッグも小気味よいアクセント。ブルオーバー(ブラック) ¥128,700 (イエロー) ¥163,900 スカート ¥500,500 バッグ[W31×H22.5×D14・参考色] ¥341,000 靴[H4.5] ¥124,300[すべて参考価格](すべてブラダ/ブラダ クライアントサービス)





▶ 1 maggio 2021



**新アイコンバッグで
 スタイルに品格をプラスして**

モアレ調のグラフィカルなテキスタイルがレトロ感漂うトップスとパンツ。どことなくユニフォームを彷彿させるスタイルも、淡いピンクでフェミニンな印象に。添えたバッグは、アイコン的な「プラダ クレオ」の新作。上質な「サフィアーノ」と優美な曲線を描くフォルムで、スタイルを上品に格上げします。ミニマルなデザインは汎用性が高く、あらゆるシーンで活躍します。ブルオーバー ¥324,500 パンツ ¥223,300 バッグ「プラダ クレオ」 [W27×H22×D6] ¥258,500 靴 [H4.5・参考色] ¥124,300 [すべて参考価格] (すべてプラダ/プラダ クライアントサービス)

25ans 176





▶ 1 maggio 2021



●この特集に掲載された
商品のお問い合わせ先は、
今号の協力店リストにあります。

177 25ans

**透明感あふれる白と
グラフィックアートの華麗な融合**

クリーンな白と大胆なグラフィックのコントラストが印象的なスタイルは、シルクサテンのケープをぐるりと体に巻き、手で押さえるという癖が新鮮。よく見ると立体的なフラワーモチーフを施し、モードな中にも愛らしいエッセンスがちりばめられています。まさにミウッチャとラフの共同クリエイションによって生まれた今季を代表するスタイル。中に合わせたワンピースの胸元のトライアングルロゴも存在感を放っています。ケープ ¥605,000
ワンピース ¥379,500 プルオーバー ¥128,700 [すべて参考価格] (すべてプラダ/プラダ クライアントサービス)



► 1 maggio 2021



KOREA - W- PRADA - 01.05.21



W (Korea)

PAESE :Corea del sud

DIFFUSIONE :(60000)

PAGINE :1

SUPERFICIE :658 %



▶ 1 maggio 2021



KOREA - W- PRADA - 01.05.21



W (Korea)

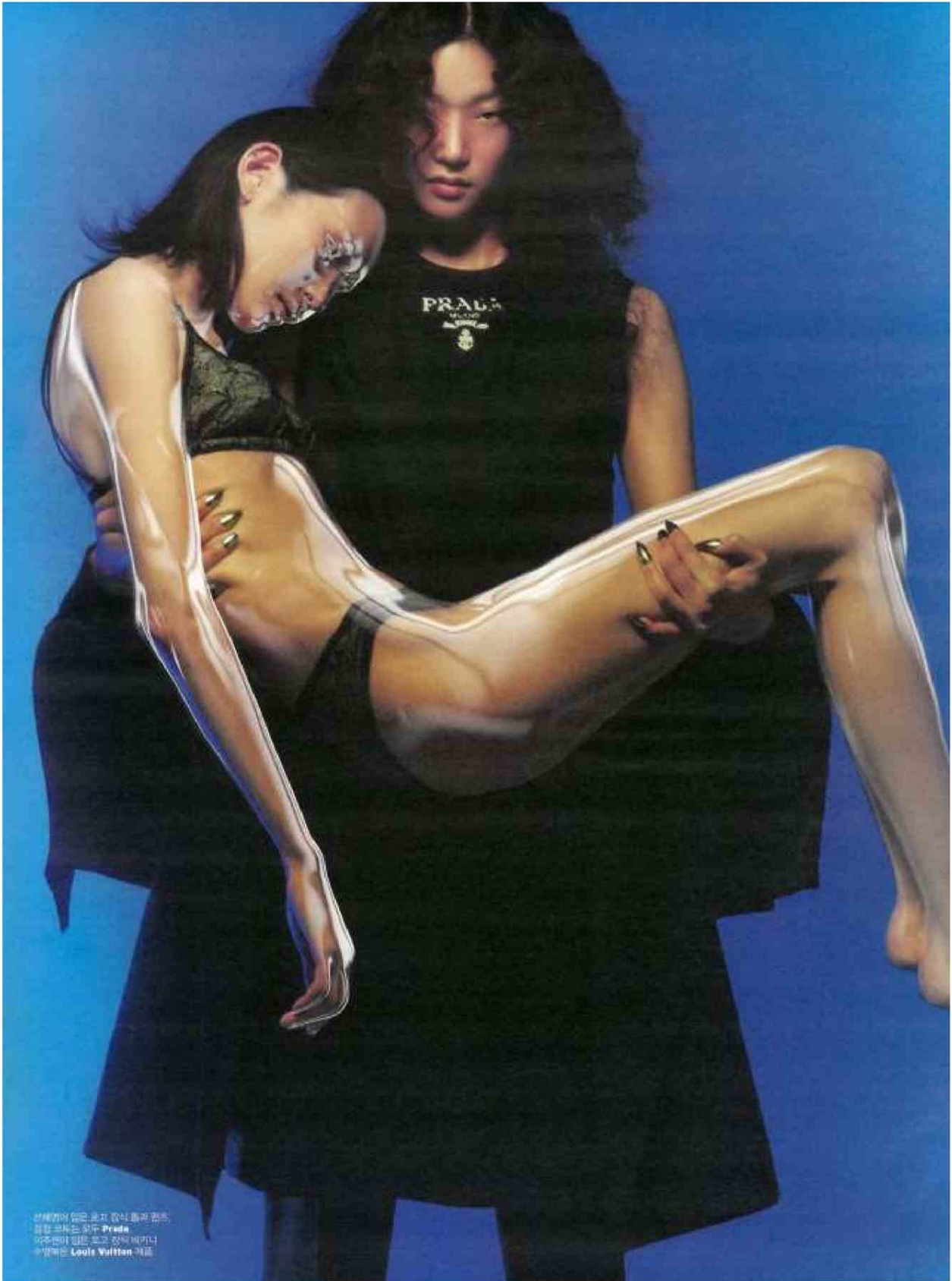
PAESE :Corea del sud

DIFFUSIONE :(60000)

PAGINE :1

SUPERFICIE :658 %

▶ 1 maggio 2021



신체감이 모든 순간을 품어 줄게
잠정 무브는 모두 Prada
이웃만이 일은 모든 장에 바카니
수업하는 Louis Vuitton 제품

KOREA - W- PRADA - 01.05.21



W (Korea)

PAESE :Corea del sud

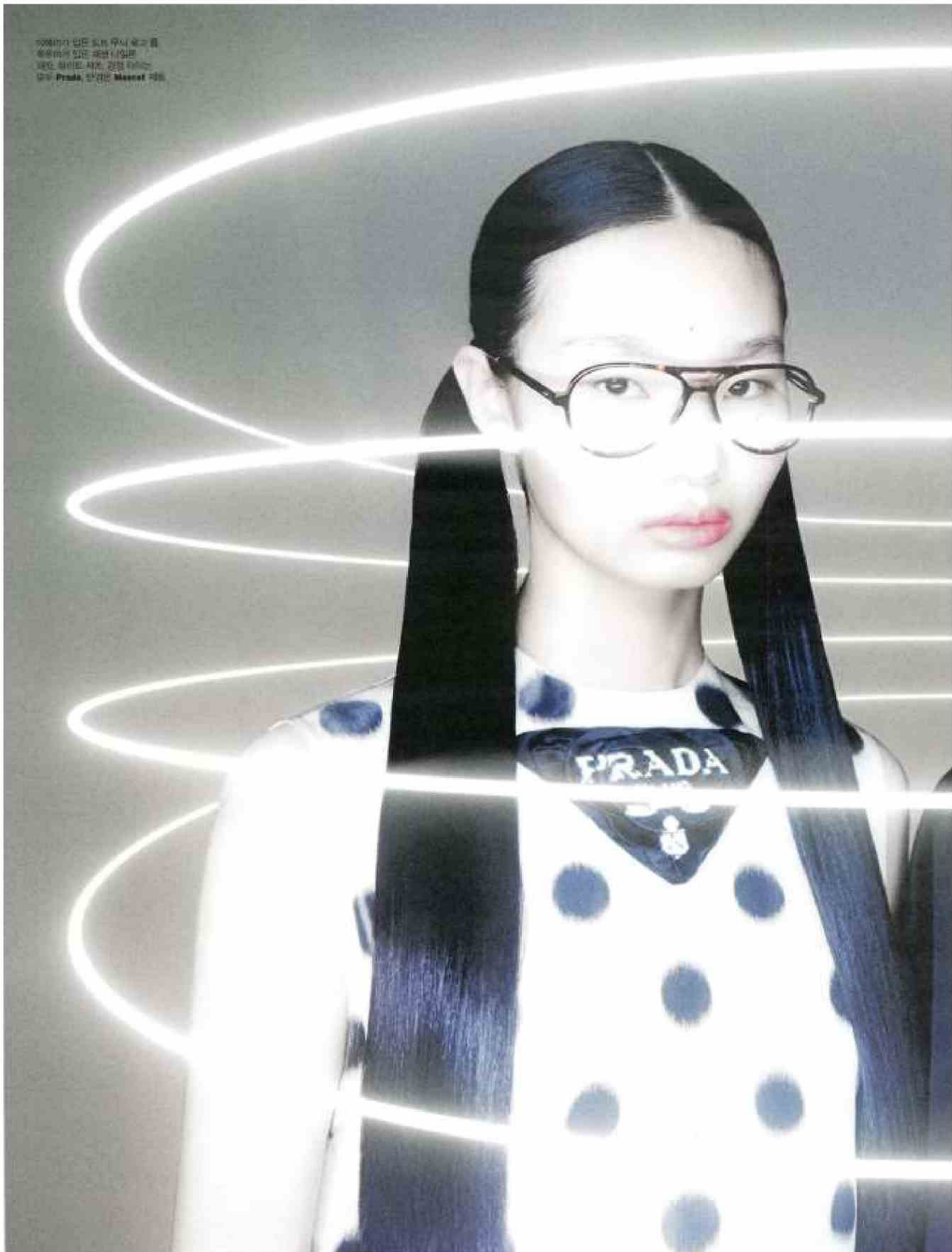
DIFFUSIONE :(60000)

PAGINE :1

SUPERFICIE :658 %



► 1 maggio 2021



KOREA - W- PRADA - 01.05.21



W (Korea)

PAESE :Corea del sud
PAGINE :1
SUPERFICIE :658 %

DIFFUSIONE :(60000)



► 1 maggio 2021



043

KOREA - W - PRADA - 01.05.21





MILKY WAY



마트에 갔다. 엄마, 이모, 언니, 여동생과 함께 그런데 일이 생겼다. 모두 가방을 잃어버렸다!

PHOTOGRAPHER SONGYI YOON FASHION EDITOR BOYEON HUR

FIND HIDDEN OBJECTS

KOREA - VOGUE - PRADA - 01.05.21





PRADA

Prada Galleria Bag

이탈리아 밀라노에 자리한 프리다의 첫 번째 매장인 갤러리아 임피우멘체(1)의 이름에서 따온 갤러리아 백. 1973년 창립과 동시에 개발한 시피아노 패턴을 사용하고, 손아저 가죽 위에 빗살무늬의 스텔링 공정을 거쳐 외관을 디자인한 후 광택을 내는 방식으로 만들어 스크래치에 강하다. 클래식한 사각 세이퍼를 기본으로 한 갤러리아 백은 여러 개의 지퍼 포켓이 내장되어 수납력이 뛰어나고, 탈착 가능한 스트랩이 있어 다양한 스타일링이 가능하다. 3백만원대.

034

MAY 2021 | The Galleria

KOREA - THE GALLERIA - PRADA - 01.05.21



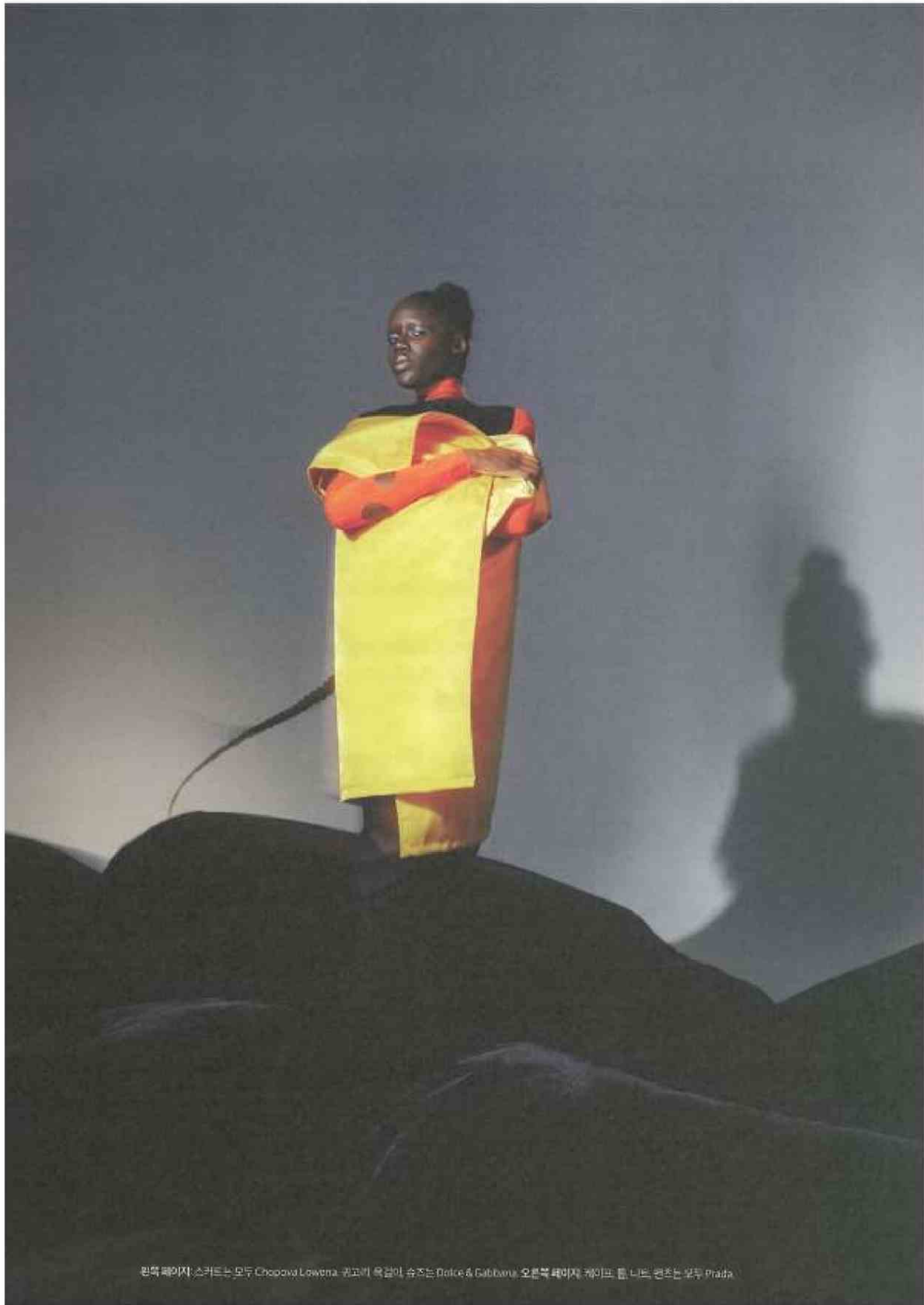
PAESE :Corea del sud

PAGINE :1

SUPERFICIE :191 %

Harper's Bazaar (Ko

▶ 1 maggio 2021



원형 레이지: 스키르트는 모두 Chloé와 Lowena. 귀피의 욕망이 숨겨진 Dolce & Gabbana. 오븐북 레이지: 케이트 블레이크. 캔츠는 모두 Prada

KOREA - HARPER'S BAZAAR - PRADA - 01.05.21



Tutti i diritti riservati

PAESE :Corea del sud

PAGINE :1

SUPERFICIE :191 %

Harper's Bazaar (Ko

▶ 1 maggio 2021



드레스, 팬츠, 이어커브는
모두 Prada. 신발 장식
플은 Salvatore Ferragamo.
Salvatore Ferragamo

KOREA - HARPER'S BAZAAR - PRADA - 01.05.21





ELLE interview

한
이
의
이
의
이

Follow My Gut

치밀한 호흡과 치열한 자기관리. 그러나 28년 차 배우 김서영은 말한다. 자신은 자극적 단순한 사람이라고.

photographer
CHOI YONG BIN

contributing editor
BEBE KIM

features editor
RYU GA YEONG

KOREA - ELLE - PRADA - 01.05.21





▶ 1 maggio 2021

핑크 아우터웨어와 셔츠는
가격 미천 모두 Prada.
스웨이드 보닛은 가격 미천
Gucci.



KOREA - ELLE - PRADA - 01.05.21



Elle (Korea)

PAESE :Corea del sud
PAGINE :1
SUPERFICIE :285 %
PERIODICITÀ :Mensile□□



► 1 maggio 2021



© 2021 ELLE ITALIA S.p.A. - Prada - Via Montenapoleone, 10 - 20121 Milano - Italy

KOREA - ELLE - PRADA - 01.05.21





► 1 maggio 2021



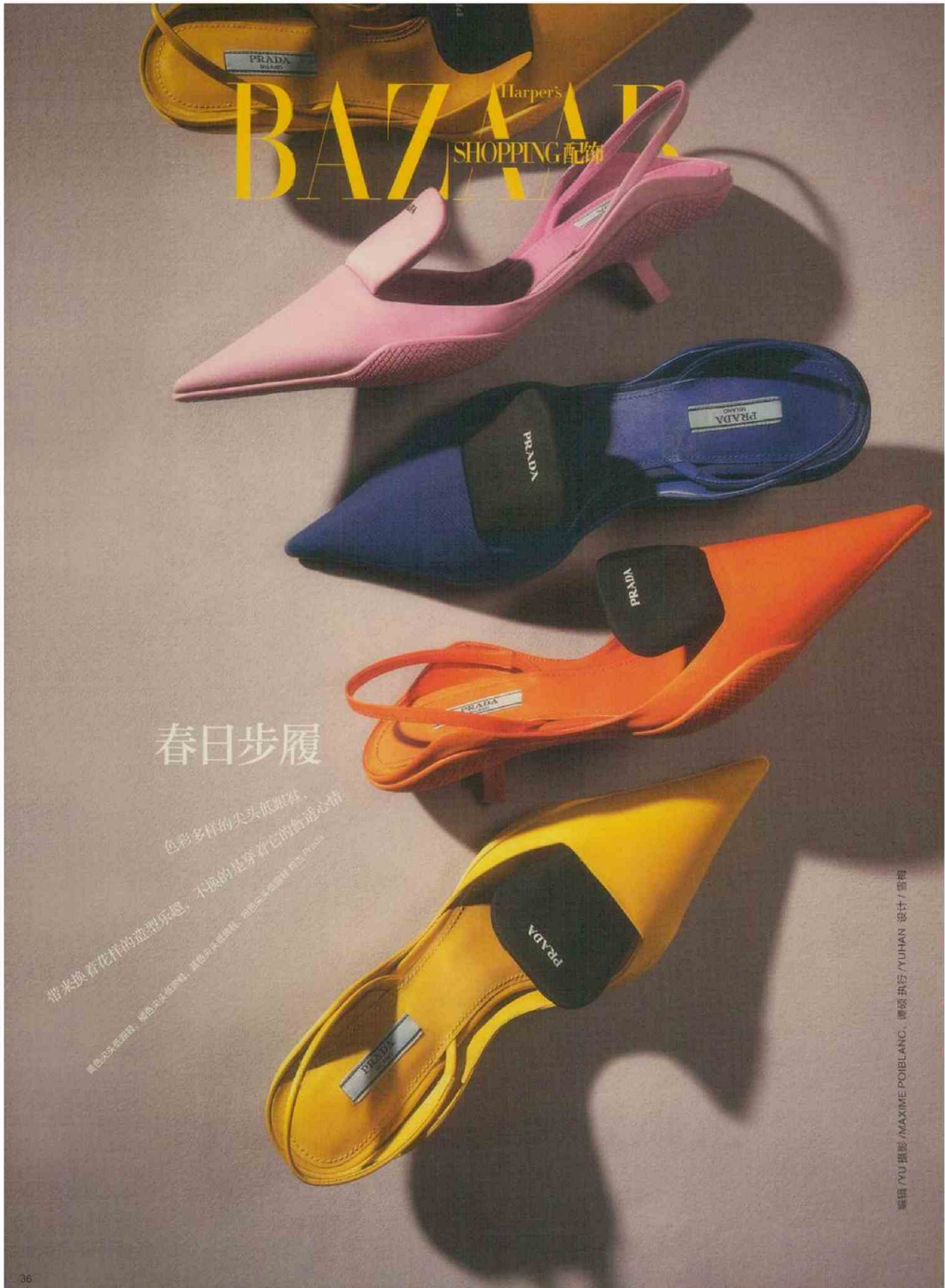
本页: 高领上衣、黑色连
衣裙、黄色风衣、粉色矮
跟鞋 均为Prada
右页: 拼接风衣 Giada

128





► 1 maggio 2021



Harper's
BAZAAR
SHOPPING 配饰

春日步履

色彩多样的尖头高跟鞋，
带来焕着花样的造型乐趣，不同的是穿着它的舒适心情。
黄色为轻盈、粉色为优雅、蓝色为沉静、橙色为活力、红色为热情。

编辑 / YU 摄影 / MAXIME POIBLANC, 视觉执行 / YUHAN 设计 / 雪梅





► 1 maggio 2021



ACTOR 演员

镂空高领针织、镂空高领打底、尼龙半裙 均为 Prada
复古宝石耳环 from Lotus Vintage

72

CINA - HARPER'S BAZAAR - PRADA - 01.05.21





► 1 maggio 2021



黑色镂空针织衫
黄色镂空针织衫
灰色半身裙
均为Prada

CINA - ELLE - PRADA - 01.05.21



Cosmopolitan (China)

PAESE :Cina
PAGINE :1
SUPERFICIE :396 %

DIFFUSIONE :(800000)



► 1 maggio 2021



CINA - COSMOPOLITAN - PRADA - 01.05.21

